

政大附中辦理115學年度 區域衛星資優九年級 【國文C組】課程說明



課程規劃以「**詩歌賞析**」、「**小說創作**」為主軸，透過階段式的課程規劃，增進學生的語文能力。



辦理方式及內容

（一）課程與教學規劃

國三的學生面臨升學壓力，身心疲憊而徬徨。參與國中衛星計畫的學生，若要輕鬆應考，須落實108課綱的素養導向教育精神，提振跨領域的學習能力，才能符合升學趨勢。為鼓勵學生參與計畫，增強應考能力，緩減升學疑慮，課程規劃以「**詩歌賞析**」與「**小說創作**」為主，搭配「**品學堂**」的閱讀素養為輔，不僅透過課程提升學生文學涵養與創作精神，臻於「自主學習」並強化「加深加廣」的課程認知，開闊學生的視野與生活。

課程特色

九年級衛星課程結合會考增強應試能力



詩人白靈指點戰勝國文會考締造高分的訣竅



九年級課程架構

閱讀素養

(品學堂閱讀平台)

九上-詩歌賞析

從古詩、唐詩、宋詞賞析到閱讀思辨。

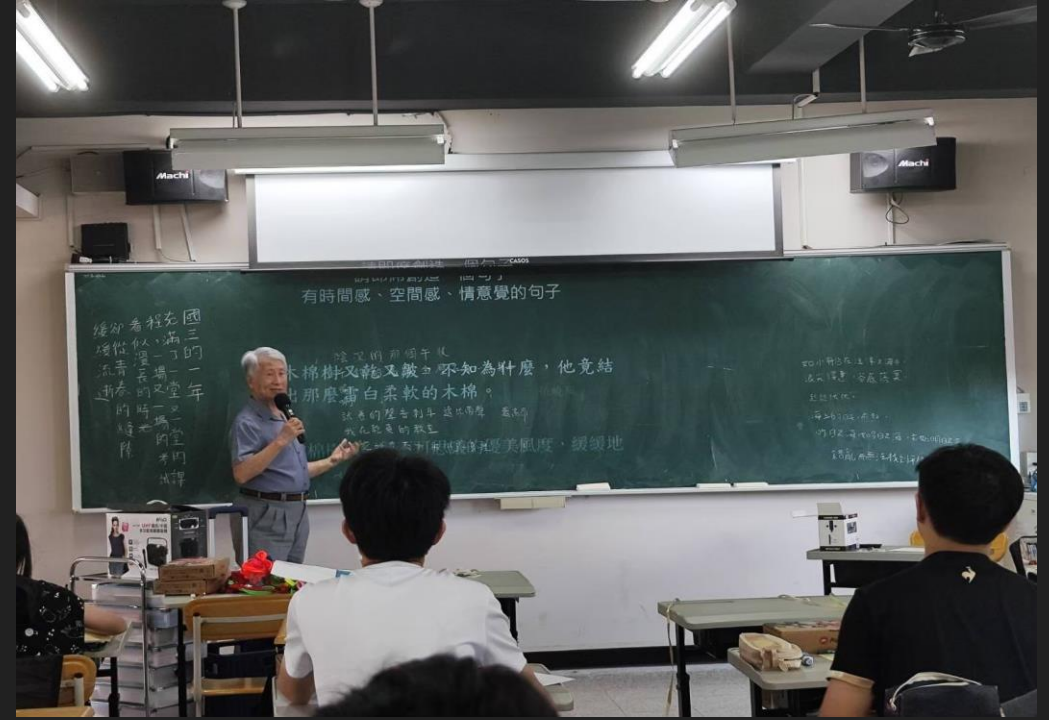
九下-小說創作

聲音美學、語文表達到小說書寫、極短篇。

九年級上學期課程設計以「**詩歌賞析**」為主題核心，詩聖杜甫曾言：「讀書破萬卷，下筆如有神。」因此，首週為前導課程安排閱讀指導，簡介**品學堂**閱讀理解數位學習系統介紹及使用。藉由本次課程提升學生閱讀與寫作詩文的基礎能力。

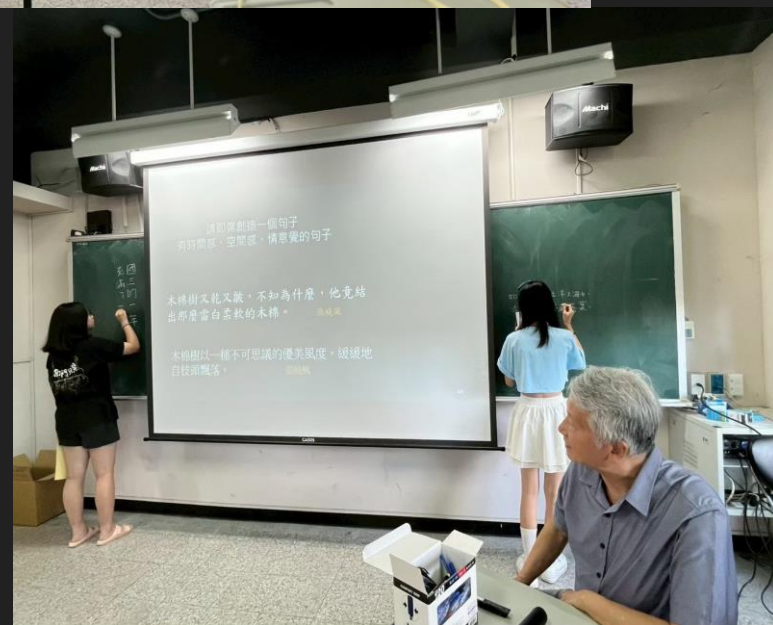


詩歌體現生活，反映時代，由國中學生已學習的古詩、唐詩、宋詞中，品味古典詩詞之美。古詩、新詩都以意象創作為主軸，唯有意象創作帶出畫面，才能感人肺腑，期待學生樂於閱讀、創作與思辨。期初藉由「品學堂」的閱讀平台，引導學生主動學習與自我評鑑，提升閱讀的理解力與文學的創造力。人生如鑽石，往往綻放多元的光華，面臨生活的喜怒哀樂，學生透過「詩歌」以怡情養性，觀照人生。



詩歌的教學是跨越古今，體察自然與人情。由溫雅的古詩觸動心弦的共感，到唐詩的鑑賞、吟詠與創作，而後吟詠宋詞的婉約與豪情。體會古典詩情的藝術美學。時值青春的學生們樂於現代詩的創作，課程將傳授創作的技巧並安排實作，使學生能徜徉在詩意的藝術生活中。

名詩人蕭蕭指導創作



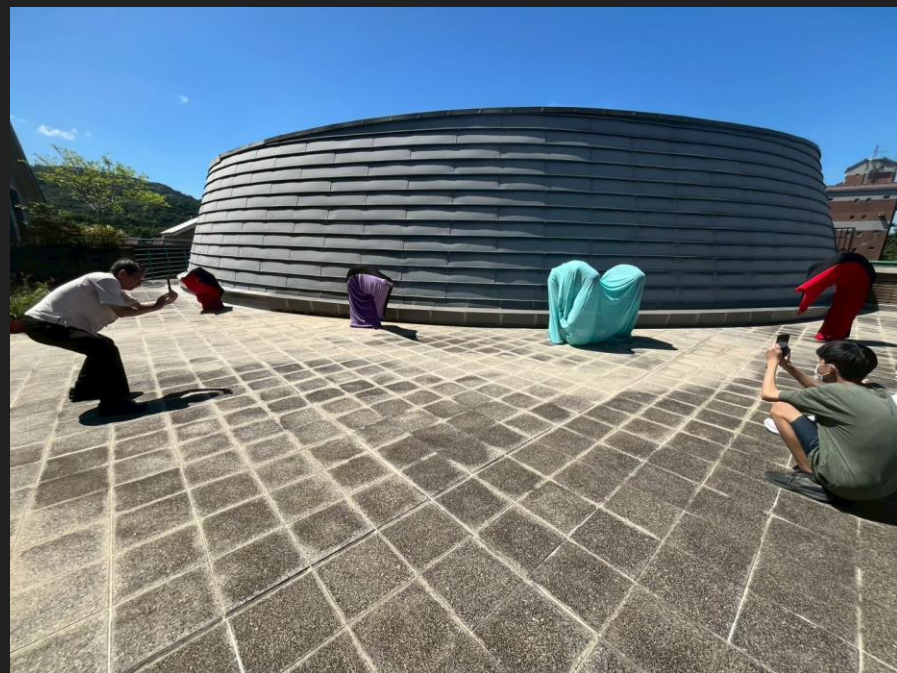
作家白靈、蕭蕭在新詩創作卓然有成，他們在文學的沃土上耕耘、豐收，分享創作經驗，引領學生在詩歌的天空中自在遨遊。透過縱貫古今的詩歌美學，品味藝術人生。藉由創作新詩，記錄生活並歌詠青春的樂章。面對傳統文化的生活思維，應賦予時代新意才能傳承與發揚。

名詩人白靈指導創作



國文資優學生應學習思辨與探索古典詩文議題，課程引導學生生活化思維，書寫生活感悟並傳揚文化精髓。期末課程成果發表透過「品學堂」閱讀平台的分析圖表，評鑑學生閱讀素養的成果並了解學習成效與困境，並加以關懷與心靈輔導。藉由唐詩、新詩的創作發表，散文的心靈書寫、國文課程內容的思辨，使學生樂享學習成果並品味藝術生活。

詩人白靈指導詩劇作與圖畫詩



臺北市115學年度國民中學學術性向區域衛星資賦優異教育方案課程一覽表1

臺北市 115 學年度第一學期國民中學學術性向區域衛星資賦優異教育方案課程一覽表

類別/年級		國文/九年級		招收對象	大安區、文山區		
辦理學校	編號	方案名稱	上課時間	課程/活動名稱	課程/活動內容說明	授課師資 (服務單位)	上課地點
政大附中	國文 C	詩歌賞析	115/9/19 (六) 9:00~12:00	1. 優游品學堂：閱讀素養與文學賞析	【前導課程】 1. 藉品學堂閱讀理解數位學習系統，提升學生閱讀與寫作能力。 2. 閱讀方法與策略說明，引導主題式文章導讀。	范金蘭老師 (政大附中)	政大附中
			115/9/19 (六) 13:00-16:00	2. 唐詩的品質、吟唱與習作	1. 唐代三名詩作家介紹 2. 唐詩吟唱方式及技巧。 3. 現代唐詩創作。	黃水雲老師 (文化大學)	
			115/10/24 (六) 9:00~12:00	3. 詩意人生——品味唐宋詩詞之美	1. 介紹唐詩核心詩作：李白、杜甫、王維、白居易等。 2. 認識宋詞：柳永、李清照、蘇軾、辛棄疾詞與詩的差別。 3. 如何體會唐詩與宋詞中的意境，理解詩詞之美。 4. 詩歌生活 VS 生活。	許恬怡老師 (政大附中)	

臺北市114學年度國民中學學術性向區域衛星資賦優異教育方案課程一覽表2

類別/年級		國文/九年級		招收對象	大安區、文山區		
辦理學校	編號	方案名稱	上課時間	課程/活動名稱	課程/活動內容說明	授課師資 (服務單位)	上課地點
政大附中	國文 C	詩歌賞析	115/10/24 (六) 13:00-16:00	4. 詩的形象表達	1. 由古典近體詩至新詩，認識不同類型詩的形象及特徵。 2. 形象語言表達抽象意涵。 詩詞創作，與詩的對話。	蕭蕭老師 (專業詩人)	政大附中
			115/11/7 (六) 9:00~12:00	5. 斜槓少年——你也可以是小詩人	1. 詩創作原則。 2. 新詩千變萬化的要素——以詠物詩出發。 3. 左腦與右腦協槓——文字圖像蹦出新「詩」味。 4. 我也是小小詩人——即興詩詞討論與創作。	白靈老師 (東吳大學)	
			115/11/7 (六) 13:00-16:00	6. 成果發表	1. 透過「品學堂」閱讀平台的分析圖表，評鑑學生閱讀成果並了解學習成效。 2. 上台發表(包含這學期閱讀過哪些內容、平台測驗數據統計及個人心得等)。 3. 發表自己的古典詩(近體詩為主)或新詩創作。	范金蘭老師 (政大附中)	



金鐘獎得主楚雲親臨授課指導廣播與美聲技巧

九年級下學期課程設計以「**小說創作**」為主題核心，結合八年級下學期所學，從故事的延伸、重寫與創新，期待學生陶醉於閱讀與創作的醇美，實現「以文學豐富人生的理想」。課程延續第一階段的「自主學習」精神，運用「**品學堂**」的閱讀平台，強化學生的閱讀素養與文創資糧。

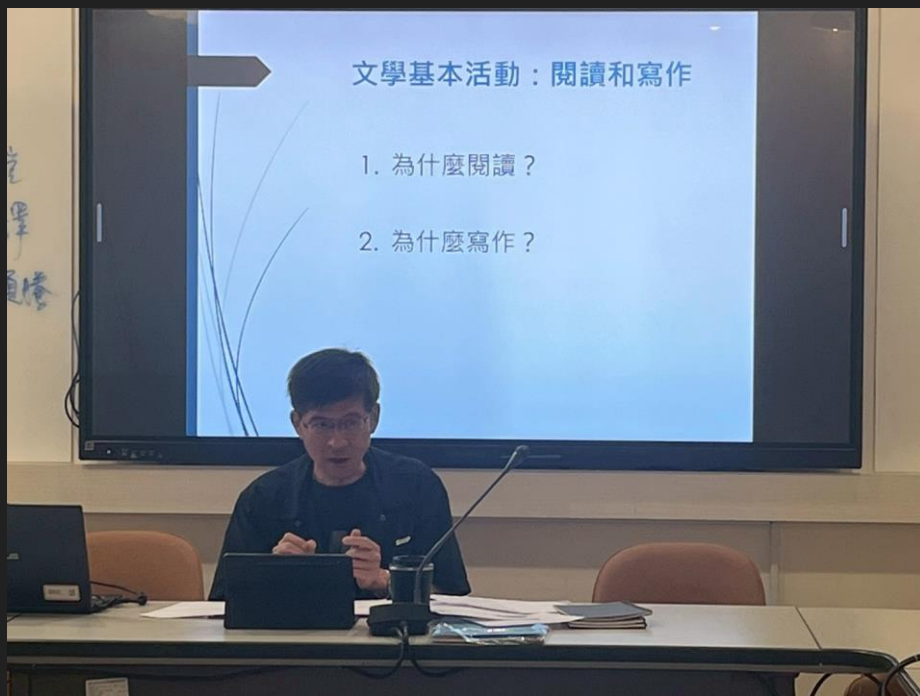


首週為前導課程，學習廣播技巧，作為引導後續課程——廣播劇、有聲創作的基礎。教導學生將文學透過聲音美學——「抑、揚、頓、挫」的表情達意以感動人心、引起共鳴，增強文學傳播的廣度與生命的厚度，啟發學生「說故事」、「話人生」的能力。



寫自己的人生故事，為自己的生命做紀錄，張美櫻教授寫作資歷十年，出版12本通俗小說，何致和教授是現代小說家曾獲教育部文藝創作獎、寶島小說獎、聯合報文學獎等，透過大師們的經驗分享，引導青年學子生活書寫與故事創作，透過故事編寫技巧、小說創作原理等方式，撰寫生活故事與生命理想，寫別人的故事，啟迪生命的啟示、謳歌人生的樂章。

小說家何致和教授親臨指導創作技巧



本學期也廣邀業師入班授課，知名廣播節目主持人楚雲，分享廣播技巧與他的廣播人生，增強語文表達能力；文學體現心靈與生活，文學反映心理與感悟，創作過程總有低潮與瓶頸，生命中也總有風雨侵襲，透過張美櫻老師心靈療癒的寫作課程，開闊學生的觀察角度、創作視野、人生價值，讓學生身心健康、愉快，樂於實踐文學創作的理想。



期末成果發表透過「品學堂」閱讀平台的分析圖表，評鑑學生閱讀成果、了解學習成效，進行鼓勵與輔導。期待學生運用聲音美學朗讀自己創作的詩、故事、小說，說出創作的歷程及作品的內涵與啟示。激勵學生以「文學涵養人生」、以「文學安生立命」，發揮國文資優生的專長，以語文作為性靈的補劑，優游於富麗、自在的人生中。

臺北市115學年度國民中學學術性向區域衛星資賦優異教育方案課程一覽表3

臺北市 115 學年度第二學期國民中學學術性向區域衛星資賦優異教育方案課程一覽表

類別/年級		國文/九年級		招收對象	大安區、文山區		
辦理學校	編號	方案名稱	上課時間	課程/活動名稱	課程/活動內容說明	授課師資 (服務單位)	上課地點
政大附中	國文 C	小說創作	116/1/30 (六) 9:00~12:00	1. 語言的表達藝術與審美	.【前導課程】 1. 學習廣播技巧,作為引導後續課程——廣播劇、有聲創作的基礎。 2. 語言的傳意美感與廣播技巧傳授。 3. 練習廣播劇播演。	楚雲老師 (佳音電台)	政大附中
			116/1/30 (六) 13:00-16:00	2. 廣播劇創作與實務	1. 廣播劇四大元素。 2. 廣播劇本編寫與創作要點。 3. 廣播劇文本導讀與實作	鄭樂老師 (陽明高中)	
			116/3/13 (六) 9:00~12:00	3. 文學 brunch : 餵故事長大的小孩	1. 如何撰寫故事並打開關鍵的鑰匙。 2. 如何建構故事及創作架構,練習寫一段小故事。	馮翠珍老師 (文化大學)	

臺北市115學年度國民中學學術性向區域衛星資賦優異教育方案課程一覽表4

類別/年級		國文/九年級		招收對象	大安區、文山區		
辦理學校	編號	方案名稱	上課時間	課程/活動名稱	課程/活動內容說明	授課師資 (服務單位)	上課地點
政大附中	國文 C	小說創作	116/3/13 (六) 13:00-16:00	4.我是小說家	1. 什麼是小說？說故事的人與寫故事的人。 2. 小說創作練習技巧。	何致和老師 (台北藝術大學)	政大附中
			116/5/22 (六) 9:00~12:00	5. 生活心靈書寫以樂享逍遙人生	1. 探索自我—以各種不同的形式認識自己。 2. 心靈書寫一對生活及人生的體悟。 3. 藉由實例分析、電影欣賞及文學作品中展現的生命理想及自我實現，形塑學生自我的生命觀察與價值觀，並以文字表達。 4. 書寫生命中的每一刻感動，使身心充實而愉悅。	張美櫻老師 (佛光大學)	
			116/5/22 (六) 13:00-16:00	6. 成果發表	1. 評鑑「品學堂」閱讀平台學生閱讀成果。 2. 發表、朗讀、簡介自己書寫的生命小故事或小小說。	范金蘭老師 (政大附中)	

上課地點／交通方式

○ 上課地點：政大附中（116台北市文山區政大一街353號）

○ 交通方式：

【公車】

1.可搭到政大附中站（校門口－棕5、棕11、棕11副、棕18）

2.搭到綠野山莊站（往下走到學校約4分鐘，530、棕5、棕11、棕11副、棕18）

【公車路線簡介】

棕5（萬芳社區－指南宮）、棕11（捷運動物園站－捷運公館站）

棕11副（捷運動物園站－福興路）、棕18（松山車站－政治大學）

530（捷運公館站－指南宮）

課程說明／課堂規範

本方案課程上課時間為115學年度的週六早上九點到下午四點，中午休息一小時，**上學期**共計**3週**（**6次**）課程，計18小時；**下學期**共計**3週**、**6次**課程，計18小時。

- 請同學們提早10分鐘抵達上課教室完成簽到。
- 每次上課須簽到，未簽到者視同曠課，不列入出席時數，每學期期末依實際出席時數給予上課證明。
- 本校提供代訂便當服務，有需要代訂者參閱課程LINE群組登記，簽到時繳費。
- 請攜帶相關講義、學習單及用具，並自備文具與環保杯具。
- 如遇重大天然災害或不可抗力因素，需延期或取消活動時，將於本校校網及LINE群組同步進行公告。

請假規則

- 本課程每學期上課時間皆於學期初公布，請提早將上課時間挪出，倘若因事無法前往上課，最遲於上課前一天（亦即週五）向本校區域衛星資優課程負責老師請假（范老師82377500轉9811），請假請用line群組及e-mail（fanchinlan1202@gs.tp.edu.tw）方式進行，以利後續相關行政作業。
- 115年度line群組連結，請同學及家長加入，以獲取最新資訊。衛星9年級群組
<https://line.me/ti/g/XhUAY7t-EP>

