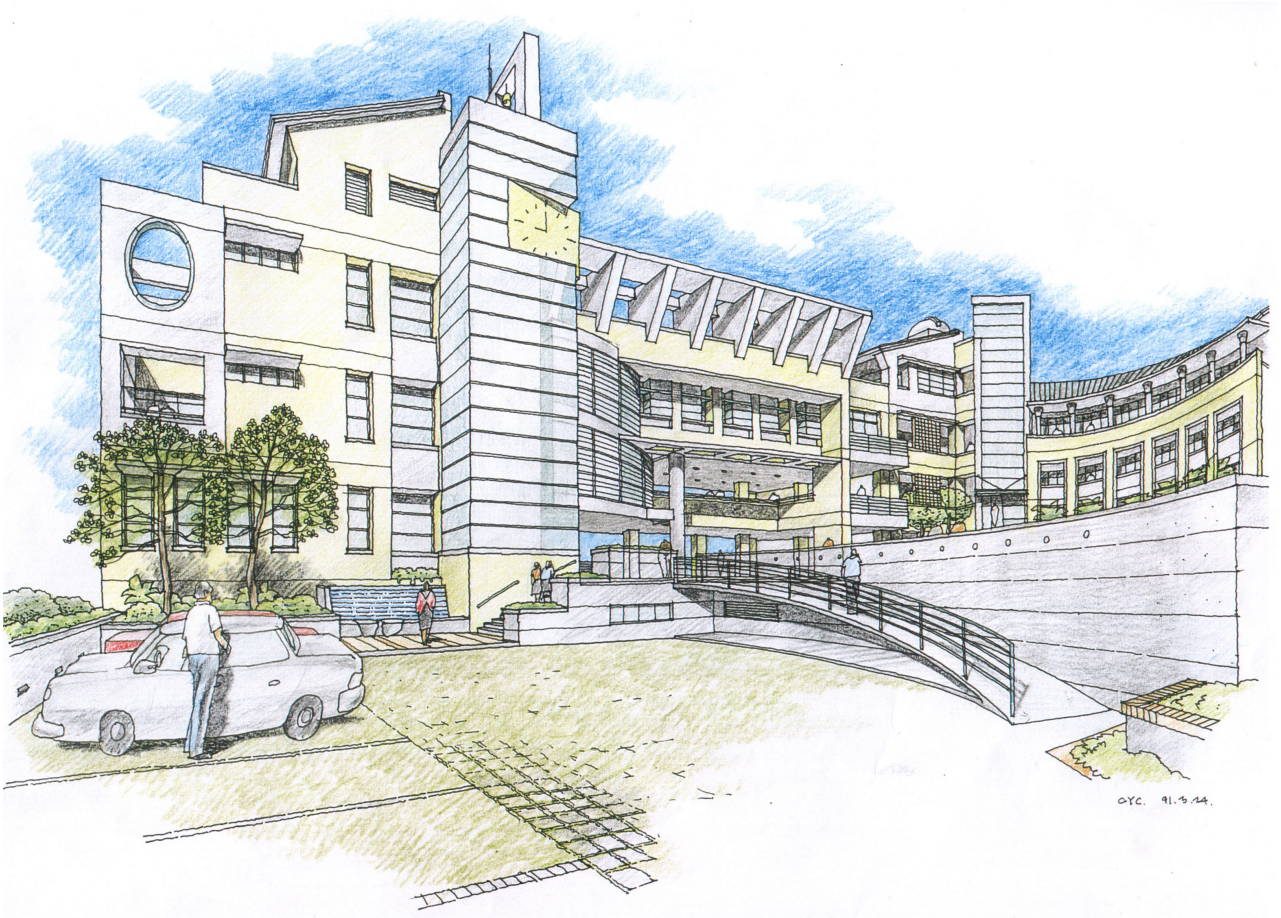


國立政治大學附屬高級中學
選課輔導手冊

—普通型高級中等學校—

目錄

CHAPTER 1 | Future 政附領航 1

I. 學校願景 2
II. 學生圖像 2

CHAPTER 2 | Awareness知識行囊 3

I. 課程地圖 4
II. 各領域年度課程地圖 8
III. 校訂課程說明 12
IV. 彈性學習時間之規劃（含「學生自主學習實施規範」） 51
V. 畢業條件與修課學分檢核表 55

CHAPTER 3 | Choice知行合一 57

I. 選課作業方式與流程 58
II. 課程輔導諮詢實施與流程 60
III. 高中數學A、B之認識 62
IV. 學生學習地圖 63

CHAPTER 4 | Evaluation翱翔萬里 64

I. 學生學習歷程檔案 65
II. 十八學群對應表 67
III. 生涯規劃相關資料 71
IV. 升學進路 73
V. 問與答 74

My future rests on my own awareness, choice, and self evaluation.

CHAPTER 1

| Future 政附領航

I. 學校願景

II.學生圖像

I. 學校願景

國立政治大學附屬高級中學（以下簡稱本校）為配合十二年國民基本教育之多元入學及特色課程發展精神與因應108年新課綱的實施，且符合輔導學生適性揚才和學校永續發展之目的，以發展學生學習與素養能力為核心，聚焦於課程與教學之創新。

本校自105學年度開始成立課程核心小組，並著手規劃與建立校本核心素養，透過教師社群推動，以研發108課綱所需要的校訂必修課程以及多元選修課程，期望能盡速完成108課綱的準備工作，確立學校發展特色。

本校所發展的學校特色課程，係以「政附小大學」的架構來進行課程規劃與發展。「政附小大學」的概念植基於本校創校以來所秉持的「自由（Freedom）、自律（Autonomy）、創意（Creativity）、活力（Energy）」的四大辦學核心價值，發展出「人文社會學院」、「科學學院」、「國際學院」以及「通識書院/AP課程」四大主軸。人文社會學院中將開設人社學程，以銜接文史教育商管等學群；科學學院中將開設科學學程與資優學程，以銜接理工資訊醫藥衛生等學群。而國際學院中將營造出更優良的雙語學習環境，讓政附學子得以和外籍教師與外籍生有更多的課程交流。而通識學院中的AP課程，更是開啟學生與大學課程直接接觸的橋梁，並得以獲得大學學分。

108學年度起，將依本校特色規劃人文社會學程、科學學程、資優教育學程以供學生選擇；政附學子不但能在自由的選修課程中學習，本校將提供更好雙語的學習環境，讓政附成為一所「國際化的未來學校」，以培育「立足台灣，放眼世界」的二十一世紀新公民。

II. 學生圖像

CHAPTER 2

| Awareness知識行囊

I. 課程地圖

II. 各領域年度課程地圖

III. 校訂課程說明

IV. 彈性學習時段之規劃（含「學生自主學習實施規範」）

V. 畢業條件與修課學分檢核表

I. 課程地圖

—落實多元選修，雙語的學習環境—

政附是個全面均衡發展課程的學校，各學科的學習不但有相關特色課程支援，其他非學科的課程也都由該科專長教師授課，不論音樂、美術、表藝、體育等，讓政附學子可以在課程中學習與探索。

在新生一入學，學生可選擇多益檢定與多益教學課程，讓學生們在高中入學後的一年內，能在英語課程與多益課程的雙重學習上，英語學習的成績都有顯著的成長；再加上英語國際特色班入學學生優異的表現上，也提升其他學生在英文的學習動力，讓本校在英語學習的表現成績亮眼。而高一第二外語的開設，也讓學生有更多元的語文學習。

高二時，自然科的探究與實作將由本校自然科老師自行研發主題，帶領學生進行實作；社會科探究實作課程，更是由社會科老師自行設計共同課程與分組專題課程，帶領學生進行實作，學年結束前，還會有公開發表會，以展示學生學習成果。

高三的多元選修課程中，開設跨班選修課程，每週二節，課程內容更是豐富多元，有通識性的課程、實作及探索課程、專題探究以及跨領域科目專題等。

因此，為符應本校學生需求，依輔導室提供歷年學生進路來規劃「學程」供學生適性選擇：

一. 人文社會學程：以文史哲、法政、財管等學群為主要升學進路者，為了不同需求之學生，故學程內尚有三類課程供學生進行選修。

1. 數學領域：部定必修數學將開設A、B二類課程供學生選修；高三時，學生以可選修數學乙、補強性數學或不選修數學。
2. 社會科探究與實作：為了落實探究與實作，更為了兼顧學生的適性選擇，規劃社會科探究與實作課程讓學生「先試探，後深化」進行專題論文研究（三擇一）。
3. 加深加廣選修：讓學生依個人需求，高二開設6學分課程，供學生選修3學分；高三開設12學分課程，供學生選修9學分，內容包括社會領域、語文領域、藝術領域及綜合領域課程。

二. 科學學程：以資工、數理化、醫農等學群為主要進路者，其中，學程內加深加廣仍開設二類課程供學生選修。

1. 數學領域：學生可以選修數學甲或數學乙
2. 其他領域：高二開設10學分課程，供學生選修6學分，包括自然領域語科技領域；高三開設12學分課程，供學生選修9學分，包括自然領域、科技領域、藝術領域與綜合領域課程。
3. 補強性選修：考量本校學生需求，開設補強性物理課程供學生選修。

此外，本校尚有二類特殊班，課程特色規劃如下：

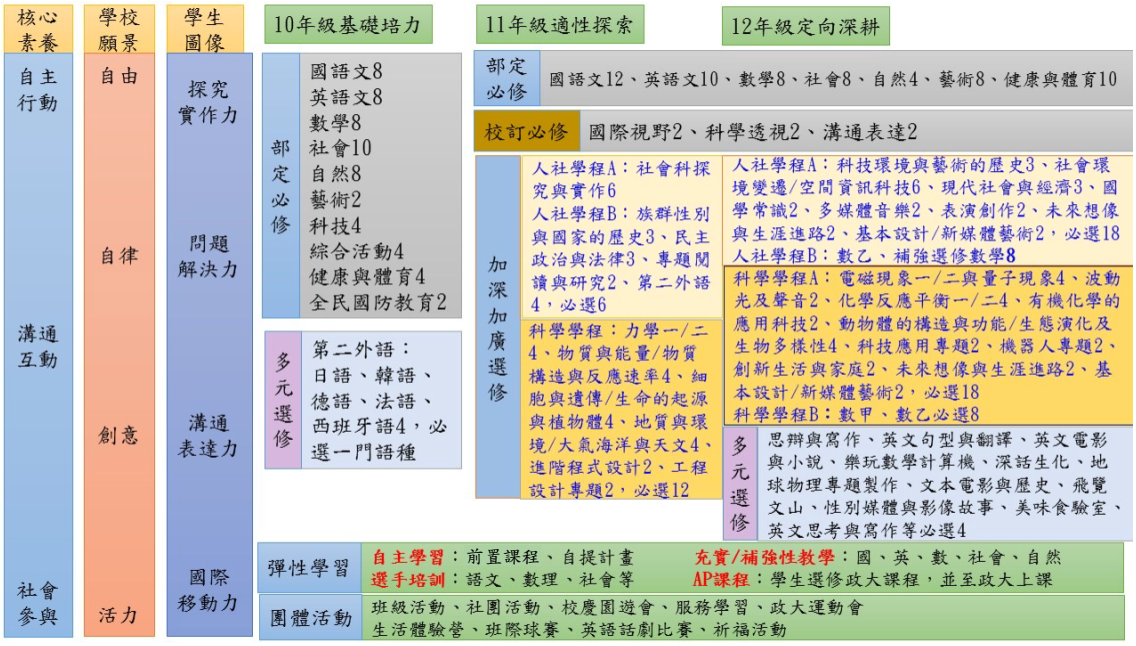
一. 數理資優班：

本班課程規劃係依據教育部國教署相關規範辦理，著重在數學領域、自然領域與科技領域課程的深化，以及學生專題研究與探討，學生在數理科教師積極的指導下，屢創佳績，不但積極進行國內外的交流活動，在臺北市科展甚至國際科展都有亮眼的表現。

二. 英語國際特色班：

此為特色招生入學管道的學生，課程除加強英語文的進階課程與分組教學外，高二的社會科探究與實作課程另有規劃國際專題供學生選修，以開展學生更寬廣的國際理解；此班學生在外交小尖兵、英語文各項競賽方面也都屢創佳績。

本校與政大合作的AP課程已經合作12年之久，學生可以在高中階段，選修大學相關課程，不但可以跟大學生一起學習，更可以先取得大學學分。



人文社會學程

學程介紹

課程開設主要以增進學生語文能力及社會科學能力為發展重點；同時，為提升學生的探究實作力與溝通表達力，搭配社會科探究實作選修課程，學生必須完成社會科學類論文一份。

此外，亦可選修藝術領域、科技領域、綜合領域等課程，以作為未來職涯試探、延伸之所需。

對應大學學群

- 藝術學群
- 外語學群
- 教育學群
- 法政學群
- 管理學群
- 財經學群
- 大眾傳播學群
- 文史哲學群
- 建築與設計學群
- 社會與心理學群
- 休憩與運動學群

部定必修

國文
英文
數學
歷史
地理
公民與社會
物理
化學
生物
地球科學
音樂
美術
藝術生活
生命教育
生涯規劃
家政
生活科技
資訊科技
健康與護理
體育

加深加廣選修

---高二---
社會科探究與實作
族群性別與國家的歷史
民主政治與法律
專題閱讀與研究
第二外語

---高三---
科技環境與藝術的歷史
社會環境變遷/空間資訊科技
現代社會與經濟
國學常識
多媒體音樂
表演創作
未來想像與生涯進路
基本設計/新媒體藝術
數乙、補強性數學

多元選修

---高一---
第二外語—日語、德語、法語、西班牙語

---高三---
思辯與寫作
英文句型與翻譯
英文電影與小說
樂玩數學計算機
深話生化
地球物理專題製作
文本電影與歷史
飛覽文山
性別媒體與影像故事
美味食驗室
英文思考與寫作

彈性學習

---自主學習---
前置課程、自提計畫

---充實/補強性教學---
國文、英文、數學、社會、自然、科技、藝術、健體等各領域

---選手培訓---
國文、英文、數學、社會、自然、藝術領域等

---大學預修課程---
學生選修政大課程(AP課程)，並至政大上課

國立政大附中
The Affiliated High School of National Chengchi University

科學學程

學程介紹

課程開設主要以數學、物理、化學、生物等基礎科學為發展重點，以奠定學生基礎科學之探究實作力；同時，為提升學生問題解決力與國際移動力，建議學生務必選修科技領域相關課程。

此外，亦可選修語文領域、綜合領域、健體領域等課程，以作為未來升學或職涯規劃之需求。

對應大學學群

- 資訊學群
- 工程學群
- 數理化學群
- 醫藥衛生學群
- 生命科學學群
- 生物資源學群
- 地球與環境學群
- 建築與設計學群
- 社會與心理學群
- 休憩與運動學群

部定必修

國文
英文
數學 A
歷史
地理
公民與社會
物理
化學
生物
地球科學
音樂
美術
藝術生活
生命教育
生涯規劃
家政
生活科技
資訊科技
健康與護理
體育

加深加廣選修

---高二---
力學一/力學二
物質與能量/物質構造與反應速率
細胞與遺傳/生命的起源與植物體
地質與環境/大氣海洋與天文
進階程式設計
工程設計專題

---高三---
電磁現象一/二與量子現象
波動光及聲音
化學反應平衡一/二
有機化學的應用科技
動物體的構造與功能/生態演化及生物多樣性
科技應用專題
機器人專題
創新生活與家庭
未來想像與生涯進路

多元選修

---高一---
第二外語—日語、德語、法語、西班牙語

---高三---
思辯與寫作
英文句型與翻譯
英文電影與小說
樂玩數學計算機
深話生化
地球物理專題製作
文本電影與歷史
飛覽文山
性別媒體與影像故事
美味食驗室
英文思考與寫作

彈性學習

---自主學習---
前置課程、自提計畫

---充實/補強性教學---
國文、英文、數學、社會、自然、科技、藝術、健體等各領域

---選手培訓---
國文、英文、數學、社會、自然、藝術領域等

---大學預修課程---
學生選修政大課程，並至政大上課

國立政大附中
The Affiliated High School of National ChengChi University

II. 各領域年度課程地圖

一、語文領域國語文科課程地圖

類別	授課年級與學分配置					
	高一		高二		高三	
	一上	一下	二上	二下	三上	三下
部定必修	國文4	國文4	國文4	國文4	國文4	
加深加廣選修			專題閱讀與研究1	專題閱讀與研究1		語文表達與傳播應用2
						各類文學選讀2
					國學常識1	國學常識1
多元選修					旅行文學選讀2	旅行文學選讀2
彈性學習課程		文學美妝師(微)	寓言賞析與敘述1 愛情與文學(微)	認識應試作文1		

備註：國語文（含中華文化基本教材）部定必修及加深加廣選修，至少需24學分。

二、語文領域英語文科課程地圖

類別	授課年級與學分配置					
	高一		高二		高三	
	一上	一下	二上	二下	三上	三下
部定必修	英語文4	英語文4	英語文4	英語文4	英語文2	
加深加廣選修					英文作文2	英語聽講2
						英文閱讀與寫作2
多元選修					英文句型與翻譯2	電影與小說2
彈性學習課程	日常英文你和我I1	日常英文你和我II1			新聞英文1	

備註：英語文部定必修及加深加廣選修，至少需24學分。

三、數學領域課程地圖

類別	授課年級與學分配置					
	高一		高二		高三	
	一上	一下	二上	二下	三上	三下
部定必修	數學4	數學4	數學4	數學4		
加深加廣選修					數學甲4	數學甲4
					數學乙4	數學乙4
					補強性數學4	補強性數學4
多元選修					樂玩數學計算機2	樂玩數學計算機2
彈性學習課程					數學1	數學1

備註：選修財經、管理、大眾傳播學群課程，修習商用數學2學分。
選修工程、數理化、資訊、地球與環境學群課程，修習初等函數微積分2學分。

四、社會領域課程地圖

類別	授課年級與學分配置					
	高一		高二		高三	
	一上	一下	二上	二下	三上	三下
部定必修	歷史2	歷史2	歷史2	歷史2		
	地理2	地理2	地理2	地理2		
	公民與社會2	公民與社會2	公民與社會2	公民與社會2		
加深加廣選修			社會科探究與實作3	社會科探究與實作3	科技、環境與藝術的歷史3	空間資訊科技3
			現代社會與經濟3	族群、性別與國家的歷史3	社會環境議題3	民主政治與法律3
多元選修					飛覽文山2	文本、電影與歷史2
					文本、電影與歷史2	性別、媒體與影像故事2
彈性學習課程						歷史
						地理
						公民與社會

五、自然領域課程地圖

<table>
<tr><td rowspan="3">類別</td><td colspan="6">授課年級與學分配置</td></tr>
<tr><td colspan="2">高一</td><td colspan="2">高二</td><td colspan="2">高三</td></tr>
<tr><td>一上</td><td>一下</td><td>二上</td><td>二下</td><td>三上</td><td>三下</td></tr>
<tr><td rowspan="2">部定必修</td><td>物理2</td><td>化學2</td><td rowspan="2">探究與實作A</td><td rowspan="2">探究與實作B</td><td rowspan="2"></td><td rowspan="2"></td></tr>
<tr><td>地科2</td><td>生物2</td></tr>
<tr><td rowspan="5">加深加廣選修</td><td></td><td></td><td>力學一2</td><td>力學二與熱學2</td><td>電磁現象一1</td><td>電磁現象一1</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td>物質與能量2</td><td>物質構造與反應速率2</td><td>波動、光及聲音2</td><td>電磁現象二與量子現象2</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td>細胞與遺傳2</td><td>生命的起源與植物體的構造與功能2</td><td>化學反應與平衡一2</td><td>化學反應與平衡一2</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td rowspan="2">地質與環境2</td><td rowspan="2">大氣、海洋及天文2</td><td>化學反應與平衡二2</td><td>有機化學與應用科技2</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td>動物體的構造與功能2</td><td>生態、演化及生物多樣性2</td></tr>
<tr><td>多元選修</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>深話生化2</td><td>地球物理專題製作－能量2</td></tr>
<tr><td rowspan="2">彈性學習課程</td><td rowspan="2"></td><td rowspan="2"></td><td rowspan="2">化簡為繁 / 物理擂台1</td><td rowspan="2">化簡為繁 / 物理2</td><td>化學</td><td>化學</td></tr>
<tr><td>生物</td><td>生物</td></tr>
</table>

六、藝術領域課程地圖

<table>
<tr><td rowspan="3">類別</td><td colspan="6">授課年級與學分配置</td></tr>
<tr><td colspan="2">高一</td><td colspan="2">高二</td><td colspan="2">高三</td></tr>
<tr><td>一上</td><td>一下</td><td>二上</td><td>二下</td><td>三上</td><td>三下</td></tr>
<tr><td rowspan="2">部定必修</td><td>音樂1</td><td>音樂1</td><td>美術1</td><td>美術1</td><td>音樂1</td><td>音樂1</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td>藝術生活1</td><td>藝術生活1</td><td>藝術生活1</td><td>藝術生活1</td></tr>
<tr><td rowspan="2">加深加廣選修</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>表演創作2</td><td>多媒體音樂2</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>基本設計1</td><td>新媒體藝術1</td></tr>
<tr><td>多元選修</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>彈性學習課程</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>

七、綜合領域課程地圖

類別	授課年級與學分配置					
	高一		高二		高三	
	一上	一下	二上	二下	三上	三下
部定必修	生涯規劃1	生涯規劃1				
	生命教育1	生命教育1				
	家政2	家政2				
加深加廣選修					創新生活與家庭1	創新生活與家庭1
						未來想像與生涯進路2
多元選修					美味食驗室2	美味食驗室2
彈性學習課程						

八、科技領域課程地圖

類別	授課年級與學分配置					
	高一		高二		高三	
	一上	一下	二上	二下	三上	三下
部定必修	生活科技2	資訊科技2				
加深加廣選修			進階程式設計2	工程設計專題2	科技應用專題2	機器人專題2
多元選修						
彈性學習課程						

九、健康與體育領域課程地圖

類別	授課年級與學分配置					
	高一		高二		高三	
	一上	一下	二上	二下	三上	三下
部定必修	體育2	體育2	體育2	體育2	體育2	體育2
					健康與護理1	健康與護理1
加深加廣選修				健康與休閒生活2		
多元選修						
彈性學習課程						

III. 校訂課程說明

108課綱學校課程特色

校訂必修：與國際教育交流結合
國際視野：帶領學生探索世界與台灣
科學透視：引導學生認識生活中的科學
溝通表達：讓學生透過不同語言進行發表與交流

落實探究與實作課程
自然科探究實作：強調跨領域及動手做實驗
社會科探究實作：進行議題探索與論文撰寫

適性分組教學
英文分組：由外籍教師與本國教師依學生程度實施
數學分組：針對高二文史學群數學進行適性分組

彈性學習課程
政大開設大學先修課程
大學教授到校開課

英語國際特色班
外籍教師教授部份英文課程
外籍教師開設書報討論

多元選修
高一：第二外語，高一以第二外語進行編班
高三：開設大學先修或深化課程

國際課程/專題合作交流
美國西雅圖西北高中
日本早稻田高等學院

國立政治大學附屬高級中學

一. 探究與實作課程：

含部定必修-自然領域探究與實作及加深加廣選修-社會領域探究與實作：

課程名稱	中文名稱： 自然科學探究與實作課程A		
	英文名稱： Natural Sciences： Inquiry and Practice A		
授課年段	二年級		
課程屬性	實作（實驗）		
	跨科目： 物理、地球科學		
師資來源	跨科協同		
學習目標	本校利用學校周遭地勢高低起伏極大的環境特色，期許融合地科與物理科的跨科概念中的交互作用、科學與生活以開設探究與實作課程。本課程主要分為三個部分，包含利用本校周圍的環境進行水氣檢測、溫度檢測，以認識環境中各項因素的交叉影響。最後融入科學與生活的跨科概念。本課程主要學習目標包含： 1.現象觀察能力：教師引導學生進行環境的觀察、生活情境的探索並紀錄。 2.問題研擬能力：由觀察校園環境、生活情境探索後提出探究的問題與假設。 3.實驗設計能力：依據觀察結果、研擬的問題來設計實驗並扣合最初的問題與假設 4.論證建模能力：進行實驗與實作，並依照結果進行可驗證的觀點 5.表達分享能力：與同儕進行對話與討論，並進行探究歷程、方法的修正後，學生可了解實驗、探究過程中的不足與限制性 6.公民科學素養：進行本課程後，學生能夠對日常生活的環境與議題進行反思，並了解生活即科學，在生活中的議題中提出科學的觀點。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	康乃爾筆記法資料搜尋（發現問題）	1. 說明康乃爾筆記法：把筆記本分三塊，思考就會變聰明 2. 給定兩篇敘述相反的文章，讓學生練習以康乃爾筆記法做兩份摘要，並決定哪篇文章才是對的（學習搜尋資料及辨別資訊真假）
	第二週	觀察力訓練（發現問題、表達與分享）	1. 一起看一段氣象預報 2. 看氣象預報時主播報導的重點為何？ 3. 學生觀看氣象預報時的重點為何？ 4. 教師引導學生發表，並開始將學生分組（注意各組成員的均質性）
	第三週	觀察力訓練（發現問題、表達與分享）	1. 氣象預報上的溫度與體感溫度 2. 藉由觀看氣象的一週（或逐三小時）鄉鎮預報，讓各組學生討論體感溫度與實際氣溫相同與否的可能因素
	第四週	引導實驗：基本能力培養（一）（規劃與研究、 表達與分享）	準備跟測量長度相關的實驗器材，小組設計實驗任務並完成測量 1.讓各組學習測量工具並能清楚說明用途。 2.實驗中基本長度測量與數據分析練習。
	第五週	引導實驗： 基本能力培（二）（規劃與研究、表達與分享）	準備跟測量質量相關的實驗器材，小組設計實驗任務並完成測量 1.讓各組學習測量工具並能清楚說明用途。 2. 實驗中基本質量測量與數據分析練習。
	第六週	濕度的描述（表達與分享）	1. 空氣中存在著水氣，要怎麼描述水氣的多寡？ 2. 讓學生蒐集資料，各組準備不同內容，以三頁投影片說明「絕對溼度」、「相對濕度」「水氣壓」、「露點」、「混合比」等濕度名詞。
	第七週	政附濕度地圖（發現問題、表達與分享）	介紹九宮格法： 1. 利用九宮格法，分組討論（政附濕度地圖），並將圖畫在白板上。 2. 分組報告，說明小組濕度地圖的重點及理由。
	第八週	抓住空氣中的水氣（一）（發現問題、規劃與研究）	說明影響乾燥劑吸濕能力的因素： 1. 請各組想一個影響吸濕程度的因素，利用九宮格法至黑板上填寫。 2. 各組選擇一個因素，撰寫實作計畫。最後須將報告上傳。 3. 依照上週各組的濕度地圖，以各組選定之因素至學校5處放置乾燥劑，於下周回收分析。

	第九週	抓住空氣中的水氣（二）（發現問題、表達與分享）	教師說明科學報告的寫法： 1. 分析放置學校各處的乾燥劑結果，並以科學報告寫法修改上周報告。 2. 分享各組回收乾燥劑發現的結果
	第十週	抓住空氣中的水氣（三）（發現問題）	教師介紹冷凝法 實際操作，看哪一組蒐集到的水最多?討論影響冷凝法的可能原因為何?
	第十一週	撰寫政附濕度地圖企畫（一）（規劃與研究）	以建立學校濕度高低地圖為目標，各組設計不同型態的測量濕度方法撰寫政附濕度地圖企畫書 （老師整理企畫書內容，並讓學生於下周討論期末如何呈現其濕度地圖。）
	第十二週	政附濕度地圖企畫書（二）（規劃與研究、表達與分享）	各組計劃書修改完成，並討論如何將各組的企劃結合成一分共同的濕度地圖 （地勢高低、室內室外、光照因素、通風與否）
	第十三週	計畫執行（一）（論證與建模）	執行各組計畫，滾動式修改
	第十四週	計畫執行（二）（論證與建模）	執行各組計畫，滾動式修改
	第十五週	政附濕度地圖成果發表（表達與分享）	小組報告、同儕互評、教師回饋
	第十六週	如何除溼最有效（論證與建模）	溼答答的台北，需要有效除溼才能生活得更舒適，根據計畫執行結果，制訂各組降低濕度的有效方法
	第十七週	全球城市濕度分布（發現問題、論證與建模）	不同國家因地理位置，地勢高低、緯度高低而有不同濕度，教師給定相關資訊，讓學生就本學期對濕度的認識猜測不同城市的濕度高低，以及體感溫度與實際氣溫可能的差異，對照最終結果，檢視自己的理論是否正確。
	第十八週	期末回饋與省思	學生自評與回饋、師生研討與回饋
學習評量	形成性評量： 實驗報告（20%）：兩個基本實驗 書面報告（30%）：濕度地圖企畫書、濕度地圖呈現 口頭報告（40）：以海報、簡報的形式進行報告並由同學、組員互評 課堂參與（10%）：課堂參與與討論、組員互評		
對應學群	資訊、數理化、生命科學、地球環境		

課程名稱	中文名稱：自然科學探究與實作課程B		
	英文名稱：Natural Sciences： Inquiry and Practice B		
授課年段	二年級		
課程屬性	實作（實驗）		
	跨科目：化學、生物		
師資來源	跨科協同		
學習目標	本校利用學校周遭的環境特色，期許融合生物與化學科的跨科概念中的交互作用、科學與生活以開設探究與實作課程。本課程主要分為三個部分，包含利用本校周圍的環境進行化學檢測、生物檢測，以認識環境中生物與化學的交互作用。另外，本課程亦討論生物體中的酸鹼反應、探究細胞中的化學組成與生理功能，並融入科學與生活的跨科概念。本課程主要學習目標包含： 1. 現象觀察能力：教師引導學生進行環境的觀察、生活情境的探索並紀錄。 2. 問題研擬能力：由觀察校園環境、生活情境探索後提出探究的問題與假設。 3. 實驗設計能力：依據觀察結果、研擬的問題來設計實驗並扣合最初的問題與假設 4. 論證建模能力：進行實驗與實作，並依照結果進行可驗證的觀點 5. 表達分享能力：與同儕進行對話與討論，並進行探究歷程、方法的修正後，學生可了解實驗、探究過程中的不足與限制性 6. 公民科學素養：進行本課程後，學生能夠對日常生活的環境與議題進行反思，並了解生活即科學，在生活中的議題中提出科學的觀點。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	解開生物中體酸鹼的奧妙（一）：發現問題	1.酸鹼介紹、指示劑的變色原理 2.搜尋資料並認識「緩衝溶液」 3.酵素在身體中受什麼因素影響？之討論
	第二週	解開生物中體酸鹼的奧妙（二）：規劃與研究	1.由常見的酸鹼指示劑來源設計酸鹼指示劑的製作（紫色高麗菜、蝶豆花汁） 2.生物中的酸鹼反應（調色盤實驗、酵素實驗） 3.進行實驗並紀錄實驗資料
	第三週	解開生物中體酸鹼的奧妙（三）：論證與建模	1.生物體中的酸鹼反應實驗討論 2.酵素的活性與環境之探討 3.討論並建立模型驗證生物體中的酵素與環境之關係
	第四週	解開生物中體酸鹼的奧妙（四）：表達與分享	1.報告與分享，以實驗簡報的形式進行 （1）各組報告實驗結果與論證10分鐘 （2）由下一組提出3分鐘的回饋 （3）報告組提出3分鐘的回覆與省思
	第五週	探究細胞的化學組成與生理功能（一）：發現問題	1.顯微鏡使用原理與顯微測量原理介紹 2.查詢「細胞的滲透作用」、「滲透壓對細胞的影響」相關資料並規劃研究主題 水埋標本製作製作、細胞繪圖實作與不同細胞的差異性比較、顯微測量實作
	第六週	探究細胞的化學組成與生理功能（二）：規劃與研究	1.水埋標本製作製作、利用相機記錄顯微鏡觀察結果 2.細胞滲透作用實作
	第七週	探究細胞的化學組成與生理功能（三）：論證與建模	1.植物上、下表皮氣孔分布數量與位置的觀察、從量化數據中分析並探討其意義 2.探討細胞差異與生理功能間的關係
	第八週	探究細胞的化學組成與生理功能（四）：表達與分享	1.報告與分享，以實驗簡報的形式進行 （1）各組報告實驗結果與論證10分鐘 （2）由下一組提出3分鐘的回饋 （3）報告組提出3分鐘的回覆與省思
	第九週	政大附中校園的環境（一）：發現問題	1.介紹世界各地水資源的充足與匱乏、水源的相關法令 2.思考水資源的利用方式、使用問題 3.認識校園周遭的水資源—小坑溪
	第十週	政大附中校園的環境（一）：發現問題	1.校園周邊生態環境與生物介紹 2.路殺簡介並思考成因 3.路殺初探索、路殺調查方式介紹

	第十一週	政大附中校園的環境（二）： 規劃與研究	1.研擬研究計畫，寫出研究步驟與控制變因、操縱變因 2.運用化學原理與實作進行水中酸鹼度、硬度測定 3.進行研究實驗並記錄
	第十二週	政大附中校園的環境（二）： 規劃與研究	1.修正前一周的研究計畫，檢討前次的研究步驟並改善 2.運用化學原理與實作進行水中重金屬、氯離子測定 3.進行研究實驗並記錄
	第十三週	政大附中校園的環境（二）： 規劃與研究	1.再次修正前一周研究計畫，檢討前次的研究步驟並改善 2.運用化學原理與實作進行水中濁度、生菌數測定 3.進行研究實驗並記錄
	第十四週	政大附中校園的環境（二）： 規劃與研究	1.路殺調查實作規劃 2.路殺調查實作紀錄 3.實驗數據分析方法與技巧
	第十五週	政大附中校園的環境（三）： 論證與建模	1.水質的檢測結果整理 2.針對實驗結果進行小組討論
	第十六週	政大附中校園的環境（三）： 論證與建模	1.初步路殺實驗數據分析結果 2.路殺調查報告撰寫 3.進階路殺調查、報告撰寫
	第十七週	政大附中校園的環境（四）： 表達與分享	1.進階路殺調查結果分析、報告製作 2.分組報告： （1）以海報形式呈現，進行科學博覽會 （2）各組輪一人負責報告，其餘同學前往他組聽講 （3）各組提出回答與省思 （4）繳交修正後的書面報告
	第十八週	政大附中校園的環境（四）： 表達與分享	水質探究檢測報告： （1）以海報形式呈現，進行博覽會 （2）各組輪一人負責報告，其餘同學前往他組聽講 （3）各組提出回答與省思 （4）繳交修正後的書面報告
學習評量	形成性評量： 課堂學習單（30%）：實驗規劃計畫、討論紀錄單 書面報告（20%）：三個探究主題的報告皆須書寫書面報告 口頭報告（40）：以海報、簡報的形式進行報告並由同學、組員互評 課堂參與（10%）：課堂參與與討論、組員互評		
對應學群	工程、數理化、醫藥衛生、生命科學、生物資源、地球環境		

課程名稱	中文名稱： 探究與實作：歷史學探究		
	英文名稱：		
授課年段	二上	學分總數： 1	
課程屬性	專題探究		
師資來源	校內跨科協同		
學習目標	學生能學會歷史相關資料收集與分析，並以分組方式共同完成歷史議題相關論文		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程說明會	說明專題進行方式、確定專題組別（三科協同教學）
	第二週	歷史學探究	課程概要、論文形成、分組、構思主題（三科協同教學）
	第三週	研究計畫	研究計畫架構、前言、研究問題與目的
	第四週	文獻探討	文獻探討、引註格式、各組決定主題
	第五週	圖書館利用	國家圖書館利用教育、查找資料（請國家圖書館派員說明使用方式）
	第六週	歷史學探究	口述歷史應注意的事項
	第七週	作品格式與賞析	小論文、賴和競賽作品格式與賞析
	第八週	歷史學探究	製作及修正研究大綱
	第九週	歷史學探究	蒐集資料、討論研究方向
	第十週	歷史學探究	蒐集資料、討論研究方向
	第十一週	研究主題分享	各組上台報告研究構想，並接受師生回饋
	第十二週	歷史學探究	各組修改研究主題、撰寫研究計畫
	第十三週	歷史學探究	撰寫論文：研究動機與目的
	第十四週	歷史學探究	撰寫論文：相關文獻探討
	第十五週	歷史學探究	撰寫論文：相關文獻探討
	第十六週	歷史學探究	撰寫論文：研究方法
	第十七週	歷史學探究	撰寫論文：研究方法
	第十八週	課程回顧	繳交研究計畫初稿
學習評量	小論文內容、報告及團體合作狀況		
對應學群	文史哲、教育		

課程名稱	中文名稱： 探究與實作：歷史學探究		
	英文名稱：		
授課年段	二下	學分總數： 1	
課程屬性	專題探究		
師資來源	校內跨科協同		
學習目標	學生能學會歷史相關資料收集與分析，並以分組方式共同完成歷史議題相關論文		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	歷史學探究	各組撰寫研究計畫
	第二週	研究計畫報告	各組上台報告研究計畫，並接受師生回饋
	第三週	歷史學探究	各組修改研究計畫、定稿
	第四週	歷史學探究	研究結果如何進行分析與探討
	第五週	歷史學探究	如何撰寫研究結論與建議
	第六週	歷史學探究	各組撰寫論文
	第七週	歷史學探究	教師引導各組檢視論文
	第八週	歷史學探究	各組撰寫論文
	第九週	歷史學探究	教師引導各組檢視論文
	第十週	簡報與口語表達	簡報製作原則、口語表達技巧
	第十一週	簡報製作	各組製作發表用之簡報與海報
	第十二週	發表演練	組內發表，並接受師生回饋
	第十三週	期末發表準備	修改論文內容、發表用之簡報與海報，各組演練
	第十四週	期末發表一	社會專題聯合發表（三科協同）
	第十五週	期末發表二	社會專題聯合發表（三科協同）
	第十六週	期末發表三	社會專題聯合發表（三科協同）
	第十七週	期末發表四	社會專題聯合發表（三科協同）
	第十八週	課程回顧	繳交論文、回顧本學年課程內容
學習評量	小論文內容、報告及團體合作狀況		
對應學群	文史哲、教育		

課程名稱	中文名稱： 探究與實作：地理與人文社會科學研究		
	英文名稱：		
授課年段	二上	學分總數： 1	
課程屬性	專題探究		
師資來源	校內跨科協同		
學習目標	1. 二手資料蒐集及一手資料調查 2. 能完成地理專題論文 3. 能發表地理專題課文		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	地理的研究法	說明專題進行方式、確定專題組別（各科協同教學）
	第二週	地理的研究法	課程說明與介紹、學生進行分組（各科協同教學）
	第三週	地理的研究法	地理論文評讀一
	第四週	地理的研究法	地理論文評讀二
	第五週	地理的研究法	地理論文評讀三
	第六週	地理的研究法	地圖工具的使用：GoogleEarth的操作與應用一
	第七週	地理的研究法	地圖工具的使用：GoogleEarth的操作與應用二
	第八週	地理的研究法	地圖判讀及應用一
	第九週	地理的研究法	地圖判讀及應用二
	第十週	地理的研究法	一手資料蒐集訓練：GPS的操作與應用-校園實查作業
	第十一週	地理的研究法	一手資料蒐集訓練：野外實察
	第十二週	地理的研究法	一手資料蒐集訓練：野外實察報告
	第十三週	地理的研究法	二手資料蒐集方法：介紹網路搜尋工具與學術性網站
	第十四週	地理的研究法	二手資料蒐集方法：論文主題蒐集與討論一
	第十五週	地理的研究法	二手資料蒐集方法：論文主題蒐集與討論二
	第十六週	地理的研究法	二手資料蒐集方法：資料蒐集與分析一
	第十七週	地理的研究法	二手資料蒐集方法：資料蒐集與分析二
	第十八週	地理的研究法	分組發表論文主題與大綱
學習評量	上課學習態度20%、實察及資料搜集作業40%，論文初稿60%		
對應學群	文史哲、教育		

課程名稱	中文名稱： 探究與實作：地理與人文社會科學研究		
	英文名稱		
授課年段	二下	學分總數： 1	
課程屬性	專題探究		
師資來源	校內跨科協同		
學習目標	1. 二手資料蒐集及一手資料調查 2. 能完成地理專題論文 3. 能發表地理專題課文		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	地理方法的應用	論文組進度報告
	第二週	地理方法的應用	地理資訊系統GIS應用一
	第三週	地理方法的應用	地理資訊系統GIS應用二
	第四週	地理方法的應用	蒐集資料撰寫論文
	第五週	地理方法的應用	蒐集資料撰寫論文
	第六週	地理方法的應用	蒐集資料撰寫論文
	第七週	地理方法的應用	蒐集資料撰寫論文
	第八週	地理方法的應用	蒐集資料撰寫結論
	第九週	地理方法的應用	統整論文資料與修訂
	第十週	地理方法的應用	蒐集資料撰寫結論
	第十一週	地理方法的實踐	統整論文資料與修訂
	第十二週	地理方法的實踐	編製論文發表簡報
	第十三週	地理方法的實踐	編製論文發表簡報
	第十四週	地理方法的實踐	期末論文發表一（各科協同發表）
	第十五週	地理方法的實踐	期末論文發表二（各科協同發表）
	第十六週	地理方法的實踐	期末論文發表三（各科協同發表）
	第十七週	地理方法的實踐	期末論文發表四（各科協同發表）
	第十八週	地理方法的實踐	修訂論文內容（各科協同發表）
學習評量	口頭報告表現40%，小論文60%		
對應學群	文史哲、教育		

課程名稱	中文名稱： 探究與實作：公共議題與社會探究		
	英文名稱：		
授課年段	二上	學分總數： 1	
課程屬性	專題探究		
師資來源	校內跨科協同		
學習目標	學習資料蒐集方法、養成研究問題能力、關心公民議題		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	公共議題與社會探究	課程概要、進行分組、作品觀摩（三科協同教學）
	第二週	問題發現與界定	藉由文章閱讀與討論，引導對公共議題的關心
	第三週	問題發現與界定	研究動機、目的、問題，討論與構思小組主題
	第四週	資料觀察與蒐集	文獻探討、引註格式、閱讀與小組主題有關之資料
	第五週	資料觀察與蒐集	以指定作品為例，採取經驗事實的描繪與量化探究為實作取徑，說明常用的研究方法、研究倫理
	第六週	資料觀察與蒐集	圖書館利用、小組討論
	第七週	參訪	參觀公共電視台、決定小組主題
	第八週	公民記者	善用傳播媒體吸引大眾對問題的關注
	第九週	公民記者	新聞產製、如何進行公民記者、小組討論
	第十週	資料分析與詮釋	以勞資爭議為例，採取規範或論述的反思探究為實作取徑，說明如何分析不同立場的論述
	第十一週	資料分析與詮釋	量化研究方法的資料處理
	第十二週	資料分析與詮釋	質性研究方法的資料處理
	第十三週	資料分析與詮釋	研究結果與分析、討論小組主題適合的研究方法
	第十四週	公民記者實作	各組發表公民記者實作影片，並接受師生回饋
	第十五週	總結與反思	從公民記者的實作經驗反思社會探究的意義
	第十六週	總結與反思	從公民記者的實作經驗討論衍生的研究問題
	第十七週	課程回顧	繳交公民記者影片、回顧本學期課程內容
	第十八週	公共議題與社會探究	課程概要、進行分組、作品觀摩（三科協同教學）
學習評量	平時表現、上課講義、小組作業、公民記者影片		
對應學群	社會心理、大眾傳播、教育、法政、管理、財經		

課程名稱	中文名稱： 探究與實作：公共議題與社會探究		
	英文名稱：		
授課年段	二下	學分總數： 1	
課程屬性	專題探究		
師資來源	校內跨科協同		
學習目標	學習資料蒐集方法、養成研究問題能力、關心公民議題		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	公民記者與議題探究	複習公共議題探究的步驟，探討如何將公民記者的成果進一步轉化為可以繼續探究的議題
	第二週	問題發現與界定	小組根據公民記者的主題討論研究架構
	第三週	問題發現與界定	依據小組討論的研究架構，撰寫前言
	第四週	資料觀察與蒐集	將公民記者的資料與相關文獻進行探討
	第五週	資料觀察與蒐集	整理文獻探討
	第六週	資料觀察與蒐集	問卷或訪談的設計與實作
	第七週	資料觀察與蒐集	問卷或訪談的結果整理
	第八週	資料分析與詮釋	問卷或訪談的結果分析
	第九週	資料分析與詮釋	問卷或訪談的結果分析
	第十週	總結與反思	撰寫結論與建議
	第十一週	總結與反思	撰寫結論與建議
	第十二週	簡報與口語表達	簡報製作、口語表達技巧、分組練習
	第十三週	發表演練	各組模擬發表，並接受師生回饋
	第十四週	期末發表一	社會專題聯合發表
	第十五週	期末發表二	社會專題聯合發表
	第十六週	期末發表三	社會專題聯合發表
	第十七週	期末發表四	社會專題聯合發表
	第十八週	課程回顧	繳交論文、回顧本學年課程內容
學習評量	平時表現、上課講義、論文、發表、簡報與海報		
對應學群	社會心理、大眾傳播、教育、法政、財經		

二. 校定必修課程：

訂校必修

課程介紹

國際視野 Global Perspective

授課年段：高二上/下
學分總數：2/2
課程屬性：跨領域/科目統整
師資來源：校內跨科協同

課綱核心素養

- A 自主行動
  - A2.系統思考與問題解決
- B 溝通互動
  - B1.符號運用與溝通表達
  - B2.科技資訊與媒體素養
- C 社會參與
  - C2.人際關係與團隊合作
  - C3.多元文化與國際理解

校本能力指標

1.探究實作力	2.問題解決力	3.溝通表達力	4.國際移動力
1-5能對資料作適當的整理與詳盡的分析	2-2清楚說明資料的來源與蒐集方法 2-3具有解決問題的能力 2-4能掌控主題進行的流程與進度 2-5能夠進行團隊分工	3-2能設計具創意與良好視覺效果之海報 3-5簡報口頭發表流暢說理明白能吸引觀眾聆聽	4-1能夠比較或探索國際相關議題 4-2能夠以不同語言呈現研究結果 4-3能夠到國外進行國際交流或交換 4-4能夠擔任接待大使接待國外交流學生

學習目標

1.能了解姊妹校所在區域的自然環境、文化與政治現況，以培養探究實作力。
2.能分析、探討目前熱門的國際議題，以培養問題解決之能力。
3.能認識臺灣特有的茶業文化，並運用所學的生活禮儀，來進行國際交流，以達到溝通表達力。
4.樂於認識姊妹校同學、與人交往，並能延續友誼，以提升國際移動力。

對應學群

地球環境　外語　文史哲

國立政治大學附屬高級中學

校訂必修

科學透視 Scientific Insight

課程介紹

授課年段：高二上/下
學分總數：2/2
課程屬性：跨領域/科目專題
師資來源：校內跨科協同

課綱核心素養

A 自主行動
- A1.身心素質與自我精進
- A2.系統思考與問題解決
- A3.規劃執行與創新應變

B 溝通互動
- B1.符號運用與溝通表達
- B2.科技資訊與媒體素養

C 社會參與
- C2.人際關係與團隊合作

校本能力指標

1.探究實作力
- 1-3針對主題選定適切研究方法並擬定研究架構
- 1-4具有尋找研究主題能力
- 1-5能對資料作適當的整理與詳盡的分析

2.問題解決力
- 2-1資料使用具高度有效性
- 2-2清楚說明資料的來源與蒐集方法
- 2-3具有解決問題的能力
- 2-4能掌控主題進行的流程與進度
- 2-5能夠進行團隊分工

3.溝通表達力
- 3-4能製作簡潔易讀且視覺效果良好之簡報
- 3-5簡報口頭發表流暢說理明白能吸引觀眾聆聽

4.國際移動力
- 4-1能夠比較或探索國際相關議題

學習目標

1. 能認識科學性議題之文章的來源與搜尋方式並認識科學議題，以培養探究實作力。
2. 能應用在教師演說示範、科普演講影片中所學之演講技巧進行上台報告，以提升溝通表達力。
3. 能綜合本學期所學之閱讀、報告、合作的能力，用於探究科學議題，並提升問題解決力。
4. 能應用簡報介紹的技巧來向他人說明科普新知，以培養國際移動力。

對應學群

數理化　生命科學　生物資源

國立政治大學附屬高級中學

課程介紹

訂校 必修

溝通與表達
Communication and Expression

授課年段：高三上/下
學分總數：1/1
課程屬性：探索體驗
師資來源：校內單科

課綱核心素養

A 自主行動
- A1.身心素質與自我精進
- A2.系統思考與問題解決
- A3.規劃執行與創新應變

B 溝通互動
- B1.符號運用與溝通表達
- B2.科技資訊與媒體素養
- B3.藝術涵養與美感素養

C 社會參與
- C1.道德實踐與公民意識
- C2.人際關係與團隊合作

校本能力指標

1.探究實作力
- 1-5能對資料作適當的整理與詳盡的分析

2.問題解決力
- 2-2清楚說明資料的來源與蒐集方法
- 2-3具有解決問題的能力

3.溝通表達力
- 3-1能夠以圖、表、文字適當的呈現研究結果
- 3-5簡報口頭發表流暢說理明白能吸引觀眾聆聽

4.國際移動力
- 4-1能夠比較或探索國際相關議題
- 4-2能夠以不同語言呈現研究結果
- 4-4能夠擔任接待大使接待國外交流學生

學習目標

1.能培養對資料統整、分析的能力，以提升探究實作力。
2.能應用習得之語文能力，理解各語詞在族語中，起承轉合之功能，以強化溝通表達力。
3.能表達想法及將想法邏輯化、條理化，進而熟練面試技巧，以精進問題解決力。
4.能加強學生有效表達能力，以提升國際移動力。

對應學群

外語　大眾傳播　外語　文史哲

國立政治大學附屬高級中學

課程名稱	中文名稱：國際視野		
	英文名稱： Global Perspective		
授課年段	二年級	學分總數：2	
課程屬性	跨領域/科目統整		
師資來源	校內跨科協同		
課綱核心素養	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	二十一世紀新公民、本校學生圖像共包含四項校本核心素養，分別為「溝通表達力」、「問題解決力」、「探究實作力」、「國際移動力」，目前正持續依據此四大校本素養建構並發展對應向度及具體能力指標，以最為檢核未來學生學習歷程（P）中特色課程相互呼應此一校本核心素養及能力指標。		
學習目標	1.發展具有深度廣度的國際交流課程，增進姐妹校間的學生瞭解與友誼，並建立起相互尊重、經驗分享的關係。 2.以姊妹校所分布的區域（東亞、東南亞與歐美），作為課程發展的主軸。 3.以本校所在地的貓空茶產業做為出發，茶飲主題串連各國文化及在地全球化，並與姐妹校進行討論及交流，延展國際觀。 4.提升學生跨科跨校跨國的探究實作力、溝通表達力以及國際移動力。		
教學大綱	週次	單元主題	內容綱要
	第一週	總論	研究方法概論
	第二週	東亞與東南亞	儒家的傳播與一般生活禮儀
	第三週	東亞與東南亞	東亞地理與茶區分布
	第四週	東亞與東南亞	中國茶與品茶
	第五週	東亞與東南亞	台灣茶與泡茶
	第六週	東亞與東南亞	日韓茶與茶席
	第七週	東亞與東南亞	飲食西化（含奶茶）
	第八週	東亞與東南亞	政治體制與現況（君主立憲、民主共和）
	第九週	東亞與東南亞	佛教傳播與受影響的文化
	第十週	東亞與東南亞	東亞現代與流行文化（與傳統文化比較）
	第十一週	東亞與東南亞	期中報告-口頭報告與PPT呈現
	第十二週	歐美地區	國際禮儀
	第十三週	歐美地區	歐美環境與政治議題
	第十四週	歐美地區	三峽地區歷史發展、祖師廟、藍染
	第十五週	歐美地區	藍染實作
	第十六週	歐美地區	有機茶園踏查
	第十七週	歐美地區	期末報告
	第十八週	歐美地區	期末報告與課程反思
學習評量	期末報告、實作、學習單		
對應學群	地球環境、外語、文史哲		
備註	符合本校願景主軸之「人文社會學院」、「國際學院」以及「通識書院/AP課程」，培養國際移動力及問題解決力。與科學透視班群對開。		

課程名稱	中文名稱： 科學透視		
	英文名稱： Scientific Insight		
授課年段	二年級	學分總數： 2	
課程屬性	跨領域/科目專題		
師資來源	校內跨科協同		
課綱核心素養	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像	二十一世紀新公民、本校學生圖像共包含四項校本核心素養，分別為「溝通表達力」、「問題解決力」、「探究實作力」、「國際移動力」，目前正持續依據此四大校本素養建構並發展對應向度及具體能力指標，以最為檢核未來學生學習歷程（P）中特色課程相互呼應此一校本核心素養及能力指標。		
學習目標	1.藉由閱讀科學性議題之文章，並利用各種平台（如：演講影片、科學性的搜索引擎等）學習科學的新興議題，引導學生進行探究，培養學生學會從生活中透視科學的素養。 2.藉由上台報告之訓練，學會在口說及簡報上皆能清楚表達脈絡與主旨，並培養其未來溝通表達能力。 3.藉由合作學習之教學法，以分組形式培養學生團隊合作與溝通之能力，期許學生在討論過程中，學習如何分工合作之能力。 4.期末分享活動中感受探究科學之美，啟發學生問題解決力。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹導論	課程介紹、討論如何讀懂並理解科學性議題之文章
	第二週	新興科學與科技-單元I	帶領學生進行科學性議題閱讀、介紹刊物與文章搜尋方法。
	第三週	新興科學與科技-單元II	帶領學生進行科學性議題閱讀、介紹刊物與文章搜尋 方法。
	第四週	新興科學與科技-單元III	以物理觀點切入報告文獻，並帶領學生討論
	第五週	新興科學與科技-單元IV	以化學觀點切入報告文獻，並帶領學生討論
	第六週	新興科學與科技之賞析	利用影片並帶領學生進行討論
	第七週	第一次定期評量	第一次定期評量
	第八週	透視科學影片暨科學性短講培力-單元一	YOUTUBE影片（TED演講）、討論演說技巧
	第九週	透視科學影片暨科學性短講培力-單元二	學生分組自行上YOUTUBE搜尋TED短講（需科學性議題）後以短篇報告與同學分享（需製作簡單PPT）
	第十週	透視科學影片暨科學性短講培力-單元三	介紹簡易PPT如何以圖表方式清楚呈現想表達之科學概念與實戰演練。
	第十一週	透視科學影片暨科學性短講培力-單元四	介紹進階PPT製作技巧，讓小組找尋並確認期末分享之科學性議題
	第十二週	新興科學與科技議題探索	各組各自進行科學性議題閱讀及討論，老師分別各組指導
	第十三週	新興科學與科技摘要製作	1至6組與師分享自己找到的文章並以PPT報告
	第十四週	第二次定期評量	第二次定期評量
	第十五週	新興科學與科技摘要製作	7至12組與師分享自己找到的文章並以PPT報告
	第十六週	新興科學與科技議題分享	一組三人，報告20-25分鐘
	第十七週	新興科學與科技議題分享	一組三人，報告20-25分鐘
	第十八週	新興科學與科技議題分享	一組三人，報告20-25分鐘
學習評量	1.每周課程討論學習單 2.第六周簡短報告 3.期末報告（書面、口頭、互評）		
對應學群	數理化、生命科學、生物資源		
備註	符合本校願景主軸之一科學學院，培養探究實作力及問題解決力。與國際視野班群對開。		

課程名稱	中文名稱： 溝通與表達		
	英文名稱： Communication and Expression		
授課年段	三上	學分總數： 1	
課程屬性	探索體驗		
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A自主行動：		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像	二十一世紀新公民、本校學生圖像共包含四項校本核心素養，分別為「溝通表達力」、「問題解決力」、「探究實作力」、「國際移動力」，目前正持續依據此四大校本素養建構並發展對應向度及具體能力指標，以最為檢核未來學生學習歷程（P）中特色課程相互呼應此一校本核心素養及能力指標。		
學習目標	To enable students efficient and successful communication skills and interview tips for their application for universities.		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	Introduction	a. What is communication strategy? b. What should we plan when we communicate with others? c. Why is communication strategy important?
	第二週	Keys to Establish a good Communication (I)	a. Objectives b. Audiences c. Demonstration and Practice
	第三週	Keys to Establish a good Communication (II)	a. Messages b. Tools and Activities c. Demonstration and Practice
	第四週	Keys to Establish a good Communication (III)	a. Time Scales. b. Evaluation and Amendment c. Demonstration and Practice
	第五週	Barriers to Effective Communication	a. Judging to Other Persons b. Not Paying Enough Attention c. Using Technical Language d. Giving Solutions or Unwanted Answers e. Avoiding the Concerns of others.
	第六週	Effective Communication Skills (I)	a. Active Listening b. Nonverbal Communication c. Demonstration and Practice
	第七週	Effective Communication Skills (II)	a. Asking Questions b. Being Clear and Succinct c. Demonstration and Practice
	第八週	Effective Communication Skills (III)	a. Clarifying and Summarizing b. Bing Empathetic c. Demonstration and Practice
	第九週	Effective Communication Skills (VI)	a. Providing Feedback b. Developing Trust and Rapport c. Demonstration and Practice
	第十週	Midterm	Communication Simulation
	第十一週	Interview Techniques and Skills (I)	a. Your Own Story and Selling Points b. Demonstration and Practice
	第十二週	Interview Techniques and Skills (II)	a. Research of the Department You want b. Demonstration and Practice
	第十三週	Interview Techniques and Skills (III)	a. Behavior-based Questions b. Demonstration and Practice

	第十四週	Interview Techniques and Skills (IV)	a. Good Manners and Body Language b. Demonstration and Practice
	第十五週	Interview Techniques and Skills (V)	a. The Interviewer's Concerns b. Demonstration and Practice
	第十六週	Interview Techniques and Skills (VI)	a. Ending: A Positive Note'; b. Demonstration and Practice
	第十七週	Interview Techniques and Skills (VII)	a. Outlooks and Posture b. Demonstration and Practice
	第十八週	Final	Interview Simulation
學習評量	Class Participation 40%, Mid-term 30%, Final 30%		
對應學群	資訊、大眾傳播、外語、文史哲		
備註	符合本校願景主軸之「人文社會學院」、「科學學院」、「國際學院」以及「通識書院/AP課程」，培養溝通表達力及問題解決力。		

課程名稱	中文名稱： 溝通與表達		
	英文名稱： Communication and Expression		
授課年段	三下	學分總數： 1	
課程屬性	探索體驗		
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像	二十一世紀新公民、本校學生圖像共包含四項校本核心素養，分別為「溝通表達力」、「問題解決力」、「探究實作力」、「國際移動力」，目前正持續依據此四大校本素養建構並發展對應向度及具體能力指標，以最為檢核未來學生學習歷程（P）中特色課程相互呼應此一校本核心素養及能力指標。		
學習目標	1.提升靈活表達及應用語文之能力。 2.強化溝通協調及理性思辨之能力。 3.培養資料統籌及問題解決之能力。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	我是誰？	表達的第一堂課，透過自我介紹踏出第一步
	第二週	我思，故我在	邏輯思考與組織架構的運用
	第三週	如沐春風	表情與肢體語言的魅力
	第四週	一目了然	簡報製作方法與運用
	第五週	引人入勝	Ted talks技巧分析-說故事的能力
	第六週	你的18分鐘	口頭報告實作練習
	第七週	打開心房	溝通的意義與目的
	第八週	請聽我說	傾聽重要與同理心的培養
	第九週	一點就通	溝通的方法與技巧
	第十週	以和為貴	人際的衝突與管理
	第十一週	獨一無二的你	面試技巧1-書面資料準備
	第十二週	臨機應變	面試技巧2-口頭應對方法
	第十三週	磨刀小試	面試實作練習
	第十四週	魚雁往返	實用文類書寫-信件書函卡片
	第十五週	一鳴驚人	廣告文案創作技巧
	第十六週	言之有理	知性思辨書寫
	第十七週	心情小站	感性抒發創作
	第十八週	金玉滿堂	期末成果發表
學習評量	學習單、課堂問答與實作、口頭報告、書面作業		
對應學群	資訊、社會心理、大眾傳播、文史哲		
備註	符合本校願景主軸之「人文社會學院」、「科學學院」、「國際學院」以及「通識書院/AP課程」，培養溝通表達力及問題解決力。		

三. 多元選修課程：

<table>
<tr><td rowspan="2">課程名稱</td><td colspan="3">中文名稱： 思辨與寫作</td></tr>
<tr><td colspan="3">英文名稱： Critical Thinking and Writing</td></tr>
<tr><td>授課年段</td><td>三年級</td><td colspan="2">學分總數： 2</td></tr>
<tr><td>課程屬性</td><td colspan="3">通識性課程</td></tr>
<tr><td>師資來源</td><td colspan="3">校內單科</td></tr>
<tr><td rowspan="3">課綱核心素養</td><td colspan="3">A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決</td></tr>
<tr><td colspan="3">厂</td></tr>
<tr><td colspan="3">C社會參與：</td></tr>
<tr><td>學生圖像</td><td colspan="3">二十一世紀新公民, 本校學生圖像共包含四項校本核心素養，分別為「溝通表達力」、「問題解決力」、「探究實作力」、「國際移動力」，目前正持續依據此四大校本素養建構並發展對應向度及具體能力指標，以最為檢核未來學生學習歷程（P）中特色課程相互呼應此一校本核心素養及能力指標。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">閱讀與寫作並不是先後關係，而是一種相互加強與反饋的正循環關係。更具體地說，我們不可能在沒有掌握好閱讀技巧的情況下還能學好寫作，也不可能在沒有掌握寫作技巧的狀況下有效地閱讀。一旦我們同時提供學生閱讀與寫作技巧的訓練，學生將帶著讀者的眼光與需求來要求自己的寫作，同時也學會以寫作者的眼光來評價閱讀材料。
閱讀的質與量無法完全轉接成寫作的質與量，「多讀、多寫就會了」的說法，其實是錯將學習歷程當作了學習方法。寫作訓練其實就是思考訓練。而多讀、多寫之所以無法保證寫作的進步，正是因為寫作不只是關乎技巧與熟練度，而更是關乎思維運作的方式。</td></tr>
<tr><td rowspan="20">教學大綱</td><td>週次</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td>第一週</td><td>寫作的前沿</td><td>語言的完整性可從三方面考察：
一是「語法」、二是「修辭」（讓語言文字更形象化、更鮮明的裝飾方法）（句子）；三是「邏輯」（思路）</td></tr>
<tr><td>第二週</td><td>知性寫作（一）</td><td>從科學實驗來看知性寫作，以「發現問題」--「提出假設」--「實驗求證」--「形成結論」來探究</td></tr>
<tr><td>第三週</td><td>知性寫作（二）</td><td>從科學實驗來看知性寫作，以「發現問題」--「提出假設」--「實驗求證」--「形成結論」來探究</td></tr>
<tr><td>第四週</td><td>解剖文章成分（有機組合鏈）</td><td>文本之字、詞、句、段、章的關連</td></tr>
<tr><td>第五週</td><td>解剖文章成分（有機組合鏈）</td><td>推敲寫作手法（敘事、描寫、說明、議論）</td></tr>
<tr><td>第六週</td><td>解剖文章成分（有機組合鏈）</td><td>搞定符號名份（標點符號）</td></tr>
<tr><td>第七週</td><td>解剖文章成分（有機組合鏈）</td><td>如何駕馭思路（縮寫作文與擴寫作文）</td></tr>
<tr><td>第八週</td><td>情意寫作（一）</td><td>如何抒情？怎麼敘事？</td></tr>
<tr><td>第九週</td><td>情意寫作（二）</td><td>如何抒情？怎麼敘事？</td></tr>
<tr><td>第十週</td><td>專題演講</td><td>寫作的前世與今生（林明進老師）</td></tr>
<tr><td>第十一週</td><td>流行歌詞創作的文學想像</td><td>華人流行音樂的詞曲分析</td></tr>
<tr><td>第十二週</td><td>廣告創作的文學運用</td><td>廣告創作的文學運用</td></tr>
<tr><td>第十三週</td><td>電影文學的想像</td><td>文本、劇本與戲劇</td></tr>
<tr><td>第十四週</td><td>文化與文創</td><td>文創的文化應用及延伸</td></tr>
<tr><td>第十五週</td><td>大考國寫的秘密實境（一）</td><td>分組創作及報告</td></tr>
<tr><td>第十六週</td><td>大考國寫的秘密實境（二）</td><td>分組創作及報告</td></tr>
<tr><td>第十七週</td><td>國寫的幽深取境</td><td>國寫的內涵與意境</td></tr>
<tr><td>第十八週</td><td>作品發表</td><td>學生簡報發表</td></tr>
<tr><td>學習評量</td><td colspan="3">學生簡報發表、學習單</td></tr>
<tr><td>對應學群</td><td colspan="3">文史哲</td></tr>
</table>

課程名稱	中文名稱： 英文句型與翻譯		
	英文名稱： Translation by Topics		
授課年段	三年級	學分總數： 2	
課程屬性	專題探究		
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	二十一世紀新公民, 本校學生圖像共包含四項校本核心素養，分別為「溝通表達力」、「問題解決力」、「探究實作力」、「國際移動力」，目前正持續依據此四大校本素養建構並發展對應向度及具體能力指標，以最為檢核未來學生學習歷程（P）中特色課程相互呼應此一校本核心素養及能力指標。		
學習目標	透過句型翻譯教學、練習與討論一期達成學生自由使用語言的能力及國際化目標		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	High School/ College	學校生活漫談
	第二週	Examination/ Hobby	課程、考試與課外生活
	第三週	Daily Life / Food	日常生活及飲食
	第四週	Sports/ TV	運動與休閒
	第五週	Movies/ Adolescence	電影與青少年生活
	第六週	Marriage/ Language Learning	婚姻/語言學習
	第七週	Travel/ Seasons & Climate	旅遊/季節與氣候
	第八週	Festival/Taiwan	台灣節慶
	第九週	Transportation/ Work	台灣交通與工作環境
	第十週	Interpersonal Relations/Fashion	人際關係/時尚
	第十一週	Vice/Virtue	惡習/美德
	第十二週	Art/Animal & Plant	藝術/動植物
	第十三週	People/Philosophy of Life	哲學與生活
	第十四週	Religion/Science	宗教/科學
	第十五週	Technology/ Supernatural	科技/超自然
	第十六週	Medicine/Health	醫藥/健康
	第十七週	Culture & Customs Politics	文化與風俗/政治
	第十八週	Natural Disaster Current Issues	自然災害/時事
學習評量	Translation by Topics		
對應學群	外語		

課程名稱	中文名稱： 電影與小說		
	英文名稱： Films and Novels		
授課年段	三下	學分總數： 2	
課程屬性	專題探究		
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A自主行動： A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	二十一世紀新公民, 本校學生圖像共包含四項校本核心素養，分別為「溝通表達力」、「問題解決力」、「探究實作力」、「國際移動力」，目前正持續依據此四大校本素養建構並發展對應向度及具體能力指標，以最為檢核未來學生學習歷程（P）中特色課程相互呼應此一校本核心素養及能力指標。		
學習目標	欣賞精選的電影，並研讀、討論其原著小說。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	The Fault in Our Stars （John Green）	電影欣賞
	第二週	The Fault in Our Stars （John Green）	小說研讀與討論
	第三週	The Fault in Our Stars （John Green）	小說研讀與討論
	第四週	The Fault in Our Stars （John Green）	小說研讀與討論
	第五週	The Fault in Our Stars （John Green）	小說研讀與討論
	第六週	The Fault in Our Stars （John Green）	小說研讀與討論
	第七週	The Giver （Lois Lowry）	電影欣賞
	第八週	The Giver （Lois Lowry）	小說研讀與討論
	第九週	The Giver （Lois Lowry）	小說研讀與討論
	第十週	The Giver （Lois Lowry）	小說研讀與討論
	第十一週	The Giver （Lois Lowry）	小說研讀與討論
	第十二週	The Giver （Lois Lowry）	小說研讀與討論
	第十三週	Way of the Peaceful Warrior （Dan Millman）	電影欣賞
	第十四週	Way of the Peaceful Warrior （Dan Millman）	小說研讀與討論
	第十五週	Way of the Peaceful Warrior （Dan Millman）	小說研讀與討論
	第十六週	Way of the Peaceful Warrior （Dan Millman）	小說研讀與討論
	第十七週	Way of the Peaceful Warrior （Dan Millman）	小說研讀與討論
	第十八週	Way of the Peaceful Warrior （Dan Millman）	小說研讀與討論
學習評量	上課討論與參與30%、個人報告30%、小組報告40%		
對應學群	藝術, 社會心理, 大眾傳播, 外語, 文史哲, 教育		

課程名稱	中文名稱： 樂玩數學計算機		
	英文名稱： Problem-Solving with Calculators		
授課年段	三年級	學分總數： 2	
課程屬性	探索體驗		
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像	二十一世紀新公民, 本校學生圖像共包含四項校本核心素養，分別為「溝通表達力」、「問題解決力」、「探究實作力」、「國際移動力」，目前正持續依據此四大校本素養建構並發展對應向度及具體能力指標，以最為檢核未來學生學習歷程（P）中特色課程相互呼應此一校本核心素養及能力指標。		
學習目標	1.以GGB繪圖計算機呼應高中數學課程。 2.藉由繪圖計算機將數學內容具體化，並強化數學概念。 3.提升數學建模能力：根據實際問題選用合適的數學框架，並且利用計算結果解釋及分析。 4.藉由GGB繪圖計算機的操作，訓練學生邏輯、推理與應用的能力。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	功能操作1	軟體介面、數學符號與基本功能
	第二週	功能操作2	邏輯、不等式與物件關係
	第三週	功能操作3	數值滑桿與函數
	第四週	功能操作4	用if或function指令畫分段函數
	第五週	功能操作5	幾何工具操作
	第六週	功能操作6	3D繪圖工具操作
	第七週	實作與概念具體化1	圓錐曲線
	第八週	實作與概念具體化2	函數圖形的變形
	第九週	實作與概念具體化3	多項式函數圖形
	第十週	實作與概念具體化4	指對數函數圖形
	第十一週	實作與概念具體化5	三角函數圖形
	第十二週	實作與概念具體化6	絕對值函數,反函數及其圖形
	第十三週	實作與概念具體化7	極限與微分
	第十四週	實作與概念具體化8	黎曼和與積分
	第十五週	數學建模1	應用與解題1+分析與表達
	第十六週	數學建模2	應用與解題2+分析與表達
	第十七週	數學建模3	應用與解題3+分析與表達
	第十八週	數學建模4	應用與解題4+分析與表達
學習評量	作業+學習單+課堂參予量化指數		
對應學群	資訊, 工程, 數理化		

課程名稱	中文名稱： 深話生化		
	英文名稱： Advanced Biology & Chemistry		
授課年段	三上	學分總數： 2	
課程屬性	實作（實驗）		
師資來源	校內跨科協同		
課綱核心素養	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像	二十一世紀新公民, 本校學生圖像共包含四項校本核心素養，分別為「溝通表達力」、「問題解決力」、「探究實作力」、「國際移動力」，目前正持續依據此四大校本素養建構並發展對應向度及具體能力指標，以最為檢核未來學生學習歷程（P）中特色課程相互呼應此一校本核心素養及能力指標。		
學習目標	1.藉由主題式單元認識進階的生物與化學教材 2.以實驗的操作鞏固對自然科學理論的認識 3.由問題與討論發現學習的盲點並修正		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	神奇的離子	離子的沉澱反應與其焰色示範
	第二週	化學電擊術	進行KI電解反應，並且對兩極產物進行分析
	第三週	龜派「氣」功	介紹各種氣體收集方式，並且製備氮氣
	第四週	化學咖啡館	混合物的分離方式有很多，藉由生活中常見的咖啡因等物質進行分離技術及探討
	第五週	碘的氧化還原	探過碘的反應可以學習反應速率及氧化還原的反應
	第六週	鐵為何生鏽？	鐵繡是生活中常見的化學反應，藉此探討相關影響因素
	第七週	藍印術微量實驗	結合氧化還原及無機化學物的反應，運用在生活中的產業
	第八週	有機化合物的合成	藉由阿斯匹靈、耐綸66的合成學習有機化學合成方法
	第九週	化學平衡時的物種比例	藉由比色法實驗來認識平衡常數的計算方法
	第十週	人體中繁忙的大眾運輸I	簡介人體中的運輸系統以及運輸動力
	第十一週	人體中繁忙的大眾運輸II	人體大眾運輸中的交通網路與運輸工具
	第十二週	人體中的大眾運輸問題與消化運輸間的關係	人體大眾運輸~出毛病了 民以食為天
	第十三週	不可不知的消化奧妙	食物在消化道中的蛻變 消化節奏誰來主導
	第十四週	養分與癌症	養分的去與留 癌症GO~食道癌、胃癌、胰臟癌
	第十五週	人體內氣體的獲得與運輸	人活著就是一口氣 氣來去自如的背後
	第十六週	順暢的呼吸人生	呼吸的節奏 氣胸、氣喘及高山症
	第十七週	人體清潔隊	人體中的髒東西 洗落一身的髒東西~人體廢物的排出
	第十八週	如何吃得安心健康	洗腎與腎結石 食物與生物~路邊攤黑白切的探討
學習評量	實作、學習單		
對應學群	數理化, 醫藥衛生, 生命科學, 生物資源		

課程名稱	中文名稱： 地球物理專題製作-能量		
	英文名稱： Science Topics - Energ		
授課年段	三下	學分總數： 2	
課程屬性	專題探究		
師資來源	校內跨科協同		
課綱核心素養	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像	二十一世紀新公民, 本校學生圖像共包含四項校本核心素養，分別為「溝通表達力」、「問題解決力」、「探究實作力」、「國際移動力」，目前正持續依據此四大校本素養建構並發展對應向度及具體能力指標，以最為檢核未來學生學習歷程（P）中特色課程相互呼應此一校本核心素養及能力指標。		
學習目標	學生能自主性地透過系統思考、分析與探索的能力，善用科技、資訊與媒體，進行專題製作，以達深化學習能量相關議題及其與生活之關聯。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	暖身	課程內容與課程目標簡介/問卷前測
	第二週	腦力激盪	教師帶領學生在能量議題範疇內，進行題目發想與收斂
	第三週	焦點討論	各組自行文獻蒐集與討論
	第四週	思辨	各組組內再次進行文獻資料的論證思辨，再次確認
	第五週	聚焦定題	小組確定專題製作之研究題目 各組分享題目及其可行性之評估
	第六週	工作計畫書	小組規劃討論專題製作歷程，並製作工作計劃書 （訓練學生時間管理）
	第七週	期中考	評量內容待補充
	第八週	專題實作1	教師先示範實驗，再由小組實作
	第九週	專題實作2	教師指導，小組實作
	第十週	微發表1	小組發表，教師指導與回饋、同儕互評 發表主軸聚焦在研究方法及研究歷程
	第十一週	專題實作3	教師先示範實驗（視情形），再由小組實作
	第十二週	專題實作4	教師指導、小組實作
	第十三週	微發表2	小組發表，教師指導與回饋、同儕互評 發表主軸聚焦在研究結果與發現
	第十四週	專題寫作	小組進行書面與口頭報告討論及寫作
	第十五週	專題書面展	小組以海報發表專題整體架構
	第十六週	專題報告1	小組報告、同儕互評、教師回饋
	第十七週	專題報告2	小組報告、同儕互評、教師回饋
	第十八週	期末回饋與省思	學生自評與回饋、師生研討與回饋
學習評量	書面報告、口頭報告		
對應學群	工程, 數理化, 地球環境		

課程名稱	中文名稱： 文本、電影與歷史		
	英文名稱： Literary History and Historiophoty		
授課年段	高三	學分總數： 2	
課程屬性	通識性課程		
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A自主行動： A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：		
學生圖像	二十一世紀新公民, 本校學生圖像共包含四項校本核心素養，分別為「溝通表達力」、「問題解決力」、「探究實作力」、「國際移動力」，目前正持續依據此四大校本素養建構並發展對應向度及具體能力指標，以最為檢核未來學生學習歷程（P）中特色課程相互呼應此一校本核心素養及能力指標。		
學習目標	讓學生可以試圖從非正規史學研究的文學和電影來看不同地區的歷史，了解作者或導演試圖想呈現出的歷史概念和其背後代表的意義，並可討論其可能造成的影響。同時也可以比較文學和電影能呈現出哪些一般正規研究無法的特色。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程說明	整體架構介紹、課程基本要求
	第二週	主題一：文本與電影中的台灣歷史	霧社事件文本：李永熾，《霧社事件》。鍾肇政，《馬黑坡風雲》、《川中島》、《戰火》。舞鶴《餘生》。探討不同時期文學作品的解讀與背後呈現的意義。
	第三週	主題一：文本與電影中的台灣歷史	流行文化中的霧社事件：鄧相揚，《風中緋櫻》系列書籍。邱若龍《霧社事件：台灣原住民歷史漫畫》。魏德聖，《賽德克巴萊》。閃靈樂團，《賽德克巴萊》探討1990年代後大眾文化對霧社事件的解讀。
	第四週	主題一：文本與電影中的台灣歷史	二二八事件前後文本：吳濁流，《亞細亞的孤兒》、《無花果》。呂赫若〈冬夜〉。伯子，〈台灣島上血與恨〉。陳映真，〈鄉村的教師〉及1980年代後，李喬、林雙不、西川滿、林耀德、鍾肇政等相關作品。從作品的特色與變化來了解不同時期對二二八事件的解讀。
	第五週	主題一：文本與電影中的台灣歷史	二二八事件電影：從《悲情城市》到《天馬茶房》
	第六週	主題一：文本與電影中的台灣歷史	1949後台灣電影的發展與電影中的台灣
	第七週	主題一：文本與電影中的台灣歷史	分組報告
	第八週	主題二：文本與電影中的中國歷史	1937南京大屠殺的文本：官方出版品、阿壟，《南京》。葉兆言，《1937年的愛情》。孫宅巍，《1937南京悲歌》。直接的身體和精神創傷展示：強調暴行的不可言說。透過真實與虛構，歷史與文學的交互，重新展現難以捉摸的歷史幽靈。
	第九週	主題二：文本與電影中的中國歷史	南京大屠殺相關電影：《屠城血證》、《黑太陽》、《南京1937》
	第十週	主題二：文本與電影中的中國歷史	1989北京天安門：巫鴻，《再造北京》。宋冬，《哈汽》。李暐，《鏡子：天安門》。虹影，《裸舞代》。在禁止相關研究下，從一些較為間接的方式來表達對此事件的看法。
	第十一週	主題二：文本與電影中的中國歷史	紀錄六四：《沒有太陽的日子》、《天安門上太陽升》、《藍宇》
	第十二週	主題二：文本與電影中的中國歷史	九七前後香港的變化：從成龍、劉德華主演的相關電影來看香港的轉變及香港與中國的關係
	第十三週	主題二：文本與電影中的中國歷史	分組報告
	第十四週	主題三：文本與電影中的日本與韓國歷史	日本文化探究：露絲·潘乃德，《菊與刀》、三島由紀夫、川端康成等日本知名作家作品。
	第十五週	主題三：文本與電影中的日本與韓國歷史	電影中的日本：（1）宮崎駿電影中的神道信仰呈現 黑澤明、小津安二郎、北野武電影中呈現出日本文化特色
	第十六週	主題三：文本與電影中的日本與韓國歷史	韓國電影中的特色：恨，源於屈辱的歷史和人民處理仇恨的傳統。透過情，暴力和眼淚的呈現來排解恨。
	第十七週	主題三：文本與電影中的日本與韓國歷史	分組報告
	第十八週	綜合討論	回顧本學期的內容，並請同學發表相關心得，和對未來的展望。
學習評量	1.上課表現 2.口頭報告 3.書面報告		
對應學群	社會心理, 大眾傳播, 文史哲		

<table>
<tr><td rowspan="2">課程名稱</td><td colspan="3">中文名稱： 性別、媒體與影像敘事</td></tr>
<tr><td colspan="3">英文名稱： Gender, Media, and Image Narrative</td></tr>
<tr><td>授課年段</td><td>三下</td><td colspan="2">學分總數： 2</td></tr>
<tr><td>課程屬性</td><td colspan="3">通識性課程</td></tr>
<tr><td>師資來源</td><td colspan="3">校內單科</td></tr>
<tr><td rowspan="3">課綱核心素養</td><td colspan="3">A自主行動： A2.系統思考與問題解決</td></tr>
<tr><td colspan="3">B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td colspan="3">C社會參與： C1.道德實踐與公民意識</td></tr>
<tr><td>學生圖像</td><td colspan="3">二十一世紀新公民, 本校學生圖像共包含四項校本核心素養，分別為「溝通表達力」、「問題解決力」、「探究實作力」、「國際移動力」，目前正持續依據此四大校本素養建構並發展對應向度及具體能力指標，以最為檢核未來學生學習歷程（P）中特色課程相互呼應此一校本核心素養及能力指標。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1. 培養學生發掘議題、與獨立思考的能力
2. 運用影像紀錄與文字書寫來達成社會關懷</td></tr>
<tr><td rowspan="19">教學大綱</td><td>週次</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td>第一週</td><td>拆解性別－女人是弱者？</td><td>發掘並拆解性別不平等現象
★學生紀錄影像（5-1）：「女性身影」</td></tr>
<tr><td>第二週</td><td>拆解性別－如何「成為」男人？</td><td>探討如何建構 / 拆解男性氣概
★學生紀錄影像（5-2）：「致最man的你」</td></tr>
<tr><td>第三週</td><td>男女平等還是男女有別？</td><td>辦理「女性主義運動史」講座，探討性別「平等」與「差異」之爭
★學生紀錄影像（5-3）：「誰的校園？」</td></tr>
<tr><td>第四週</td><td>性別可以多元？</td><td>辦理「同志婚姻合法了，然後呢？」講座，探討同志婚姻合法化的過程與發展</td></tr>
<tr><td>第五週</td><td>性別如何多元？</td><td>探討中性氣質展演
★學生紀錄影像（5-4）：「中性，剛剛好」</td></tr>
<tr><td>第六週</td><td>空間就是權力？</td><td>探討生活中的空間如何影響性別
★學生紀錄影像（5-5）：「不一樣的空間」</td></tr>
<tr><td>第七週</td><td>影像處理</td><td>學生紀錄影像的作品化</td></tr>
<tr><td>第八週</td><td>性別是私領域？</td><td>1.故事拼圖活動：女性如何被家庭束縛→如何協助
2.北歐社會福利制度介紹
★觀察紀錄：家庭裡的性別議題</td></tr>
<tr><td>第九週</td><td>「性別影展」－分組報告</td><td>拍攝製作「電影預告片」形式的性別相關議題影音</td></tr>
<tr><td>第十週</td><td>你的身體不是你的身體？</td><td>探討不同性別間的身體形象
★分組活動：書寫身體形象</td></tr>
<tr><td>第十一週</td><td>媒體如何影響我們？</td><td>探討新聞報導常見手法
★分組活動：議題設定與新聞撰寫</td></tr>
<tr><td>第十二週</td><td>媒體想要怎樣的女性？</td><td>探討新聞如何產製與再現女性
★觀察紀錄：紀錄新聞如何再現女性並初步分析</td></tr>
<tr><td>第十三週</td><td>時尚無關性別？</td><td>探討流行文化中的性別符碼
★分組活動：分析時尚廣告中的性別符碼如何被建構</td></tr>
<tr><td>第十四週</td><td>女權已為自助餐？</td><td>探討何謂厭女情結（以PTT論壇「母豬教」為例）
★分組活動：設計測量「厭女情結」的問卷</td></tr>
<tr><td>第十五週</td><td>「美麗新世界」－分組報告</td><td>自選有興趣的性別議題、並提出改善之道</td></tr>
<tr><td>第十六週</td><td>影像與故事</td><td>學生製作個人作品</td></tr>
<tr><td>第十七週</td><td>影像與故事</td><td>學生製作個人作品</td></tr>
<tr><td>第十八週</td><td>★期末展演</td><td>學生個人作品與心得分享</td></tr>
<tr><td>學習評量</td><td colspan="3">出席狀況10%、課堂參與30%、影像紀錄30%、分組報告30%</td></tr>
<tr><td>對應學群</td><td colspan="3">社會心理, 大眾傳播</td></tr>
</table>

課程名稱	中文名稱： 飛覽文山		
	英文名稱： Aerial geography		
授課年段	三上	學分總數： 2	
課程屬性	實作（實驗）		
師資來源	校內單科		
課綱核心素養	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像	二十一世紀新公民, 本校學生圖像共包含四項校本核心素養，分別為「溝通表達力」、「問題解決力」、「探究實作力」、「國際移動力」，目前正持續依據此四大校本素養建構並發展對應向度及具體能力指標，以最為檢核未來學生學習歷程（P）中特色課程相互呼應此一校本核心素養及能力指標。		
學習目標	1. 文山地區遙測空間影像判讀（航空照片及衛星影像） 2. 空拍機實作-學習使用空拍機來拍攝低空地景照片及影片		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹	課程簡介及分組
	第二週	遙測影像圖判讀	遙測學原理－雷達、航空及衛星照片
	第三週	遙測影像圖判讀	衛星圖判讀
	第四週	遙測影像圖判讀	航空照片及航照圖判讀
	第五週	空拍機實作練習	空拍機實作介紹
	第六週	空拍機實作練習	空拍機實作練習
	第七週	小坑溪地區判讀及實作	小坑溪土石流潛勢區空間影像判讀－室內課程
	第八週	小坑溪地區判讀及實作	小坑溪土石流潛勢區實察及空拍機實拍練習
	第九週	小坑溪地區實作及分享	小坑溪土石流潛勢區空拍影片發表及分享
	第十週	小坑溪地區實作及分享	小坑溪空拍影片發表及分享
	第十一週	景美溪地區判讀及分享	景美溪河岸空間影像判讀－室內課程
	第十二週	景美溪地區判讀及分享	景美溪河岸實察及空拍機實拍練習
	第十三週	景美溪地區判讀及分享	景美溪河岸空拍影片發表及分享
	第十四週	景美溪地區判讀及分享	景美溪河岸地區空拍影片發表及分享
	第十五週	分享與討論	（若為上學期課程－學生準備考試，若為下學期課程，學生已經畢業，故此四週次為開放討論課程）
	第十六週	分享與討論	（若為上學期課程－學生準備考試，若為下學期課程，學生已經畢業，故此四週次為開放討論課程）
	第十七週	分享與討論	（若為上學期課程－學生準備考試，若為下學期課程，學生已經畢業，故此四週次為開放討論課程）
	第十八週	分享與討論	（若為上學期課程－學生準備考試，若為下學期課程，學生已經畢業，故此四週次為開放討論課程）
學習評量	地圖判讀評量（40%）影片製作及發表（60%）		
對應學群	地球環境, 文史哲		

<table>
<tr><td rowspan="2">課程名稱</td><td colspan="3">中文名稱： 美味食驗室</td></tr>
<tr><td colspan="3">英文名稱： Tasty Lab</td></tr>
<tr><td>授課年段</td><td colspan="2">三上</td><td>學分總數： 2</td></tr>
<tr><td>課程屬性</td><td colspan="3">實作（實驗）</td></tr>
<tr><td>師資來源</td><td colspan="3">校內單科</td></tr>
<tr><td rowspan="3">課綱核心素養</td><td colspan="3">A自主行動： A2.系統思考與問題解決</td></tr>
<tr><td colspan="3">B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td colspan="3">C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學生圖像</td><td colspan="3">二十一世紀新公民, 本校學生圖像共包含四項校本核心素養，分別為「溝通表達力」、「問題解決力」、「探究實作力」、「國際移動力」，目前正持續依據此四大校本素養建構並發展對應向度及具體能力指標，以最為檢核未來學生學習歷程（P）中特色課程相互呼應此一校本核心素養及能力指標。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1.各食物種類專業屬性（特性、組成、分類、選擇、臺灣產出與食用現況、國際產出與食用狀況、飲食文化、食用效益、食用限制等）
2.加工製品（種類、歷史典故、原理、常見添加物、在地性、全球性等）
3.操作體驗實作過程照片與說明、製作提醒等</td></tr>
<tr><td rowspan="14">教學大綱</td><td>週次</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td>第一週
第二週</td><td>奶類</td><td>1. 了解牛奶的產生
2. 知道牛奶在加熱時的變化
3. 認識牛奶運用在烘焙上的功能
4. 了解各類起司
5. 製作起司的方法</td></tr>
<tr><td>第三週
第四週</td><td>肉類</td><td>1肉類的製備
2.肉類特徵、結構、營養價值、特性、烹調方法與變化</td></tr>
<tr><td>第五週
第六週</td><td>蛋類</td><td>1. 認識蛋類的起泡性
2. 能認識各種不同的蛋及其食用的目的
3. 食物製備與烹調詞彙裝盤與盤飾（製備與烹調時常用名詞、烹調方式及褐變反應等）
4. 蛋類的製備（蛋的組成、營養價值、烹調原理與用途、加工及貯存等）</td></tr>
<tr><td>第七週</td><td>油脂類</td><td>1. 了解油類的烹調製作
2. 營養價值</td></tr>
<tr><td>第八週
第九週</td><td>穀類～米飯</td><td>1. 穀類及澱粉類的製備（包括：穀類、澱粉類、其他札量類、修飾澱粉）
2. 其他加工品</td></tr>
<tr><td>第十週
第十一週</td><td>黃豆類</td><td>1. 黃豆及其加工製品（特徵、營養價值、加工等）
2. 豆腐製作
3. 豆漿蒸煮</td></tr>
<tr><td>第十二週
第十三週</td><td>魚類+水產類</td><td>1. 魚貝類的製備
2. 魚貝類特徵、營養價值、變化、前處理
3. 烹調加工</td></tr>
<tr><td>第十四週
第十五週</td><td>蔬菜類</td><td>蔬菜、水果類的製備（蔬果營養價值、特色、褐變安全性、殺菁與貯存等）</td></tr>
<tr><td>第十六週
第十七週</td><td>水果類</td><td>蔬菜、水果類的製備（蔬果營養價值、特色、褐變安全性、殺菁與貯存等）</td></tr>
<tr><td>第十八週</td><td>期末報告與檢討</td><td></td></tr>
<tr><td>學習評量</td><td colspan="3">上課表現20%、操作實習30%、小組成績15%、課堂學習單20%、期末報告15%</td></tr>
<tr><td>對應學群</td><td colspan="3">藝術</td></tr>
</table>

課程名稱	中文名稱： 基礎日語		
	英文名稱： Basic Japanese		
授課年段	一上	學分總數： 2	
課程屬性	第二外語		
師資來源	外聘（其他）		
課綱核心素養	A自主行動：		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	二十一世紀新公民, 本校學生圖像共包含四項校本核心素養，分別為「溝通表達力」、「問題解決力」、「探究實作力」、「國際移動力」，目前正持續依據此四大校本素養建構並發展對應向度及具體能力指標，以最為檢核未來學生學習歷程（P）中特色課程相互呼應此一校本核心素養及能力指標。		
學習目標	第一學期將從日語發音、簡易對話為主，且帶學生認識日本文化。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹	課程介紹、日本文化導論
	第二週		日語50音平假名從あ行~は行（書寫及讀音）
	第三週	L1（1）	日語50音平假名從ま行~わ行（書寫及讀音、濁音.半濁音.拗音等）、招呼、L1單字
	第四週	L1（2）	L1單字複習、文法及例文練習、 片假名ア~ナ（書寫及讀音、濁音.半濁音.拗音等）
	第五週	L1（3）	L1會話練習、片假名ハ~ワ（書寫及讀音、濁音.半濁音.拗音等）
	第六週	L1（4）、L2（1）	L1練習A及B、L2單字
	第七週		期中考（假名默寫、L1單字） 日本神話故事、日本地理介紹
	第八週	L2（2）	L2單字複習、文法、練習A
	第九週	L2（3）	L2會話、練習B、L3單字
	第十週	L3（1）	L3單字複習、文法、練習A
	第十一週	L3（2）	L3會話、練習B、練習C
	第十二週	L4（1）	L4單字、文法、會話
	第十三週	L1~L4	期末發表講解、分組，會話總複習
	第十四週	日本各時代及其風俗文化簡介	日本各時代及其風俗文化簡介
	第十五週	期末發表（從L1-L4會話表演）、課外教材補充	期末發表（從L1-L4會話表演）、課外教材補充
	第十六週	期末發表（從L1-L4會話表演）、課外教材補充	期末發表（從L1-L4會話表演）、課外教材補充
學習評量	期末發表、課堂表現		
對應學群	外語, 文史哲, 教育, 法政		

課程名稱	中文名稱： 基礎日語		
	英文名稱： Basic Japanese		
授課年段	一下	學分總數： 2	
課程屬性	第二外語		
師資來源	外聘（其他）		
課綱核心素養	A自主行動：		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	二十一世紀新公民		
學習目標	1.（聽）學生能大致聽懂基本的生活表達（動作的描述、喜好、事物的敘述、存在的概念等）。 2.（說）學生能做基本的生活表達（動作的描述、喜好、事物的敘述、存在的概念等）。 3.（讀）學生能閱讀簡單說明書及童書。 4.（寫）學生能作簡單生活記錄及簡單書信問候。 5.（文化）學生能對日本文化懷抱興趣進而主動接觸日文。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課本第四課 p.68-73	1.行政事務 2.本學期進度說明 3.複習平假名 4.複習上學期基本句型及文法 5.第四課-1
	第二週	課本第四課 p.68-73	1.片假名アカ行 2.第四課- 3.文化-1:
	第三週	課本第五課 p.76-81	1.片假名サタ行 2.第五課-1 3.文化-2:
	第四週	課本第五課 p.76-81	1.片假名ナハ行 2.第五課-2 3.文化-3:
	第五週	課本第六課 p.90-95	1.片假名マヤ行 2.第六課-1 3.文化-4:
	第六週	文化體驗-繭子製作	文化體驗-繭子製作
	第七週	課本第六課 p.90-95	1.片假名ラワ行 2.第六課-2 3.文化-5:
	第八週	二外期中評量	二外期中評量
	第九週	課本第七課 p.98-103	1.第七課-1 2.文化-6:
	第十週	課本第七課 p.98-103	1.第七課-2 2.文化-7:
	第十一週	課本第八課 p.106-111	1.第八課-1 2.文化-8:
	第十二週	課本第八課 p.106-111	1.第八課-2 2.文化-9:
	第十三週	L7單字/ L7句型+練習A	L7單字/ L7句型+練習A
	第十四週	L8單字/形容詞	L8單字/形容詞
	第十五週	形容詞/ L8句型+練習A	形容詞/ L8句型+練習A
	第十六週	二外期末評量準備週	二外期末評量準備週
	第十七週	二外期末評量（口試）	二外期末評量（口試）
	第十八週	日語自我介紹/吃日本食物	日語自我介紹/吃日本食物
學習評量	期末發表、課堂表現		
對應學群	大眾傳播, 外語, 文史哲, 教育, 法政		

課程名稱	中文名稱： 基礎西班牙語		
	英文名稱： Basic Spanish		
授課年段	一上	學分總數： 2	
課程屬性	第二外語		
師資來源	外聘（其他）		
課綱核心素養	A自主行動： A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	二十一世紀新公民, 本校學生圖像共包含四項校本核心素養，分別為「溝通表達力」、「問題解決力」、「探究實作力」、「國際移動力」，目前正持續依據此四大校本素養建構並發展對應向度及具體能力指標，以最為檢核未來學生學習歷程（P）中特色課程相互呼應此一校本核心素養及能力指標。		
學習目標	第一學期將從西班牙語發音、簡易對話為主。且帶學生認識西班牙文化		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	認識西班牙	認識西班牙以及西班牙文讀音
	第二週	西班牙文發音I	認識西班牙文的發音規律
	第三週	西班牙文發音II	認識西班牙文的特殊發音形式
	第四週	自我介紹I	驗收發音以及學習如何詢問對方名字以及打招呼方式
	第五週	自我介紹II	學習如何詢問第三者的名字及生活口語用法
	第六週	西班牙語法I	認識人稱代名詞
	第七週	西班牙文化I	介紹西班牙非物質人文遺產 綜合練習：打招呼及問名字
	第八週	國家與國籍I	學習西班牙語各國說法，以及介紹自己來自甚麼國家
	第九週	國家與國籍II	學習西班牙語各國國籍說法及如何詢問對方、第三者的國籍
	第十週	國家國籍III	複習國家國籍說法 學習各國語言的講法
	第十一週	西班牙文化II	介紹當代西班牙表演藝術 驗收國家與國籍課程內容
	第十二週	西班牙語數字I	學習數字0-20及應用及與生活片語
	第十三週	西班牙電影I	介紹西班牙導演阿莫多瓦作品風格及電影欣賞
	第十四週	西班牙電影I	介紹西班牙導演阿莫多瓦作品風格及電影欣賞
	第十五週	西班牙文化III	介紹西班牙聖誕節及跨年特殊文化 以及學期總複習
	第十六週	西班牙文化III	介紹西班牙聖誕節及跨年特殊文化 以及學期總複習
	第十七週	期末發表排練	期末發表排練
	第十八週	期末發表	期末發表
學習評量	期末發表、課堂表現		
對應學群	外語, 文史哲, 教育, 法政		

課程名稱	中文名稱： 基礎西班牙語		
	英文名稱： Basic Spanish		
授課年段	一下	學分總數： 2	
課程屬性	第二外語		
師資來源	外聘（其他）		
課綱核心素養	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	二十一世紀新公民, 本校學生圖像共包含四項校本核心素養，分別為「溝通表達力」、「問題解決力」、「探究實作力」、「國際移動力」，目前正持續依據此四大校本素養建構並發展對應向度及具體能力指標，以最為檢核未來學生學習歷程（P）中特色課程相互呼應此一校本核心素養及能力指標。		
學習目標	帶領學生認識西班牙文化。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹	西班牙名俗風情總覽
	第二週	西班牙文化	佛朗明歌舞
	第三週	西班牙文化	佛朗明歌舞
	第四週	西班牙文化	佛朗明歌舞
	第五週	西班牙文化	西班牙飲食文化
	第六週	西班牙文化	西班牙飲食文化
	第七週	西班牙文化	西班牙飲食文化
	第八週	期中評量	期中評量
	第九週	西班牙文化	西班牙人文風情
	第十週	西班牙文化	西班牙藝術-畢卡索
	第十一週	西班牙文化	西班牙藝術-畢卡索
	第十二週	西班牙文化	西班牙足球
	第十三週	西班牙文化	西班牙足球
	第十四週	西班牙文化	西班牙地理風情
	第十五週	西班牙文化	西班牙地理風情
	第十六週	西班牙文化	西班牙人文風情
	第十七週	期末評量	期末評量
	第十八週	期末發表	期末發表
學習評量	紙筆測驗、上臺發表、課堂表現。		
對應學群	藝術, 大眾傳播, 外語, 文史哲, 教育, 法政		

課程名稱	中文名稱： 基礎法語		
	英文名稱： Basic French		
授課年段	一上	學分總數： 2	
課程屬性	第二外語		
師資來源	外聘（其他）		
課綱核心素養	A自主行動： A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	二十一世紀新公民, 本校學生圖像共包含四項校本核心素養，分別為「溝通表達力」、「問題解決力」、「探究實作力」、「國際移動力」，目前正持續依據此四大校本素養建構並發展對應向度及具體能力指標，以最為檢核未來學生學習歷程（P）中特色課程相互呼應此一校本核心素養及能力指標。		
學習目標	教學目標 培養學生學習第二外國語的興趣與基本能力		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	招呼用語、對話 （一）	招呼用語、對話 （一）
	第二週	招呼用語、對話 （二）	招呼用語、對話 （二）
	第三週	字母、發音 （一）	字母、發音 （一）
	第四週	字母、發音 （二）	字母、發音 （二）
	第五週	歌曲：Frère Jacques 影片：Contes de la nuit （1-3）	歌曲：Frère Jacques 影片：Contes de la nuit （1-3）
	第六週	動詞：parler （說）、語言	動詞：parler （說）、語言
	第七週	動詞：être （是）、國籍	動詞：être （是）、國籍
	第八週	數字：0 – 20 算術：+ - * ÷ =	數字：0 – 20 算術：+ - * ÷ =
	第九週	動詞：avoir （有）、年齡	動詞：avoir （有）、年齡
	第十週	文化：法國乳酪 影片：Contes de la nuit （4-6）	文化：法國乳酪 影片：Contes de la nuit （4-6）
	第十一週	動詞：aimer （喜歡）、定冠詞+名詞	動詞：aimer （喜歡）、定冠詞+名詞
	第十二週	否定句型：ne…pas	否定句型：ne…pas
	第十三週	文化：聖尼古拉節、聖誕節、新年 歌曲：Mon beau sapin, Noël des enfants du monde	文化：聖尼古拉節、聖誕節、新年 歌曲：Mon beau sapin, Noël des enfants du monde
	第十四週	分組設計對話	分組設計對話
	第十五週	影片：Une vie de chat	影片：Une vie de chat
	第十六週	影片：Une vie de chat	影片：Une vie de chat
	第十七週	期末發表排練	期末發表排練
	第十八週	期末發表	期末發表
學習評量	平時成績（上課表現及作業及小考等）、期中發表、期末發表。		
對應學群	外語, 文史哲, 教育, 法政		

課程名稱	中文名稱： 基礎法語		
	英文名稱： Basic French		
授課年段	一下	學分總數： 2	
課程屬性	第二外語		
師資來源	外聘（其他）		
課綱核心素養	A自主行動： A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解		
學生圖像			
學習目標	培養學生學習第二外國語的興趣與基本能力		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	法國文化	
	第二週	法國文化	美食文化
	第三週	法國文化	美食文化
	第四週	法國文化	香水、化妝品產業文化
	第五週	法國文化	香水、化妝品產業文化
	第六週	法國文化	地理風情
	第七週	法國文化	地理風情
	第八週	期中評量	期中評量
	第九週	法國文化	法國建築
	第十週	法國文化	法國建築
	第十一週	法國文化	法國藝術-羅浮宮
	第十二週	法國文化	法國藝術-羅浮宮
	第十三週	法國文化	法國藝術-梵谷、雷洛瓦之繪畫風情
	第十四週	法國文化	法國藝術-梵谷、雷洛瓦之繪畫風情
	第十五週	法國文化	法國文學及哲學
	第十六週	法國文化	法國文學及哲學
	第十七週	期末評量	期末評量
	第十八週	期末發表	期末發表
學習評量	紙筆測驗、上臺發表、課堂表現		
對應學群	藝術, 大眾傳播, 外語, 文史哲, 教育, 法政		

課程名稱	中文名稱： 基礎德語		
	英文名稱： Basic German		
授課年段	一上	學分總數： 2	
課程屬性	第二外語		
師資來源	外聘（其他）		
課綱核心素養	A自主行動： A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	二十一世紀新公民, 本校學生圖像共包含四項校本核心素養，分別為「溝通表達力」、「問題解決力」、「探究實作力」、「國際移動力」，目前正持續依據此四大校本素養建構並發展對應向度及具體能力指標，以最為檢核未來學生學習歷程（P）中特色課程相互呼應此一校本核心素養及能力指標。		
學習目標	1.學會基本會話以及文法 2.了解德語區文化		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	德語區國家與打招呼	簡介德語區國家與打招呼
	第二週	字母及發音	介紹字母及發音
	第三週	文法（一） 詞性	文法（一） 詞性
	第四週	興趣與運動－字彙	興趣與運動－字彙
	第五週	興趣與運動－字彙	興趣與運動－字彙
	第六週	德語歌教唱（一） 發音	德語歌教唱（一） 發音
	第七週	德語歌教唱（一） 發音	德語歌教唱（一） 發音
	第八週	期中評量	期中評量
	第九週	興趣與運動－句型、課室活動	興趣與運動－句型、課室活動
	第十週	興趣與運動－句型、課室活動	興趣與運動－句型、課室活動
	第十一週	文法（二） 句構	文法（二） 句構
	第十二週	交朋友－句型、口說小演練	交朋友－句型、口說小演練
	第十三週	交朋友－句型、口說小演練	交朋友－句型、口說小演練
	第十四週	文法（三）	文法（三）
	第十五週	文法（三）	文法（三）
	第十六週	學期總複習	學期總複習
	第十七週	德語歌教唱（二） 字彙、文法	德語歌教唱（二） 字彙、文法
	第十八週	德語歌教唱（二） 字彙、文法	德語歌教唱（二） 字彙、文法
學習評量	小考、期末考、出席		
對應學群	外語, 文史哲, 教育, 法政		

<table>
<tr><td rowspan="2">課程名稱</td><td colspan="3">中文名稱： 基礎德語</td></tr>
<tr><td colspan="3">英文名稱： Basic German</td></tr>
<tr><td>授課年段</td><td colspan="2">一下</td><td>學分總數： 2</td></tr>
<tr><td>課程屬性</td><td colspan="3">第二外語</td></tr>
<tr><td>師資來源</td><td colspan="3">外聘（其他）</td></tr>
<tr><td rowspan="3">課綱核心素養</td><td colspan="3">A自主行動： A1.身心素質與自我精進</td></tr>
<tr><td colspan="3">B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td colspan="3">C社會參與：</td></tr>
<tr><td>學生圖像</td><td colspan="3">二十一世紀新公民, 本校學生圖像共包含四項校本核心素養，分別為「溝通表達力」、「問題解決力」、「探究實作力」、「國際移動力」，目前正持續依據此四大校本素養建構並發展對應向度及具體能力指標，以最為檢核未來學生學習歷程（P）中特色課程相互呼應此一校本核心素養及能力指標。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">了解德語區文化</td></tr>
<tr><td rowspan="19">教學大綱</td><td>週次</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td>第一週</td><td>課程介紹</td><td>課程介紹</td></tr>
<tr><td>第二週</td><td>德國文化</td><td>德國的科學進展</td></tr>
<tr><td>第三週</td><td>德國文化</td><td>德國的科學進展</td></tr>
<tr><td>第四週</td><td>德國文化</td><td>德國歷史的演變</td></tr>
<tr><td>第五週</td><td>德國文化</td><td>德國歷史的演變</td></tr>
<tr><td>第六週</td><td>德國文化</td><td>德國的工業</td></tr>
<tr><td>第七週</td><td>德國文化</td><td>德國的工業</td></tr>
<tr><td>第八週</td><td>期中評量</td><td>期中評量</td></tr>
<tr><td>第九週</td><td>德國文化</td><td>德國飲食-德國豬腳</td></tr>
<tr><td>第十週</td><td>德國文化</td><td>德國飲食-啤酒</td></tr>
<tr><td>第十一週</td><td>德國文化</td><td>德國建築-哥德式建築</td></tr>
<tr><td>第十二週</td><td>德國文化</td><td>德國建築-城堡</td></tr>
<tr><td>第十三週</td><td>德國文化</td><td>德國足球</td></tr>
<tr><td>第十四週</td><td>德國文化</td><td>德國音樂-貝多芬</td></tr>
<tr><td>第十五週</td><td>德國文化</td><td>德國音樂-貝多芬</td></tr>
<tr><td>第十六週</td><td>德國文化</td><td>德國的醫療衛生</td></tr>
<tr><td>第十七週</td><td>期末評量</td><td>期末評量</td></tr>
<tr><td>第十八週</td><td>期末發表</td><td>期末發表</td></tr>
<tr><td>學習評量</td><td colspan="3">紙筆測驗、上臺表演、課堂表現</td></tr>
<tr><td>對應學群</td><td colspan="3">藝術, 大眾傳播, 外語, 文史哲, 教育, 法政</td></tr>
</table>

課程名稱	中文名稱： 基礎韓語		
	英文名稱： Basic Korean		
授課年段	一上	學分總數： 2	
課程屬性	第二外語		
師資來源	外聘（其他）		
課綱核心素養	A自主行動： A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	二十一世紀新公民, 本校學生圖像共包含四項校本核心素養，分別為「溝通表達力」、「問題解決力」、「探究實作力」、「國際移動力」，目前正持續依據此四大校本素養建構並發展對應向度及具體能力指標，以最為檢核未來學生學習歷程（P）中特色課程相互呼應此一校本核心素養及能力指標。		
學習目標	培養第二外語之能力。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹	課程介紹
	第二週	0-1-1	韓語基本認識、基本母音
	第三週	0-1-2	基本子音
	第四週	0-2-1	二重母音1
	第五週	0-2-3	音節構造、終聲1
	第六週	0-3-2	韓國電影欣賞
	第七週	0-3-3	終聲2
	第八週	0-3-4	復習1、 二重母音2
	第九週	0-4-3	復習2、唱歌
	第十週	發音教材、您好！韓國語-L1	L1-1字彙、文法與表現1、會話1
	第十一週	發音教材、您好！韓國語-L1	L1-2字彙、文法與表現1、會話1
	第十二週	發音教材、您好！韓國語-L1	L1-3字彙、文法與表現1、會話1
	第十三週	發音教材、您好！韓國語-L2	L2-1字彙、文法與表現2、會話2
	第十四週	發音教材、您好！韓國語-L2	L2-2字彙、文法與表現2、會話2
	第十五週	發音教材、您好！韓國語-L2	L2-3字彙、文法與表現2、會話2
	第十六週	發音教材、您好！韓國語-L2	L2-3字彙、文法與表現2、會話2
	第十七週	期末發表排演	期末發表排演
	第十八週	期末發表	期末發表
學習評量	課堂參與、測驗、作業		
對應學群	外語, 文史哲, 教育, 法政		

課程名稱	中文名稱： 基礎韓語		
	英文名稱： Basic Korean		
授課年段	一下	學分總數： 2	
課程屬性	第二外語		
師資來源	外聘（其他）		
課綱核心素養	A自主行動： A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	二十一世紀新公民, 本校學生圖像共包含四項校本核心素養，分別為「溝通表達力」、「問題解決力」、「探究實作力」、「國際移動力」，目前正持續依據此四大校本素養建構並發展對應向度及具體能力指標，以最為檢核未來學生學習歷程（P）中特色課程相互呼應此一校本核心素養及能力指標。		
學習目標	教學目標 培養第二外語之能力。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	L1~3	L1~3複習、本學期課程講解
	第二週	L4	字彙、文法與表現1、會話1
	第三週	L4	文法與表現2、會話2、聽力與會話
	第四週	L4	閱讀與寫作、課堂活動、文化漫步
	第五週	L5	字彙、文法與表現1、會話1
	第六週	L5	字彙、文法與表現1、會話1
	第七週	期中評量	期中評量
	第八週	影片欣賞	影片欣賞
	第九週	L5	文法與表現2、會話2、聽力與會話
	第十週	L5	文法與表現2、會話2、聽力與會話
	第十一週	L6	字彙、文法與表現1、會話1
	第十二週	L6	字彙、文法與表現1、會話1
	第十三週	L6	文法與表現2、會話2、聽力與會話
	第十四週	L6	文法與表現2、會話2、聽力與會話
	第十五週	L6	閱讀與寫作、課堂活動、期末考複習
	第十六週	L6	閱讀與寫作、課堂活動、期末考複習
	第十七週	總複習	L1~6
	第十八週	總複習	L1~6
學習評量	課堂參與、測驗、作業		
對應學群	外語, 文史哲, 教育, 法政		

IV. 彈性學習時間之規劃（含「自主學習」）

一. 說明：依學生適性發展需求與政大附中特色發展條件，規劃安排本校學生自主學習、選手培訓、充實（增廣）、補強性教學及學校特色活動等。期能透過行政處室分工安排，使學生能在教師指導下，擬定與完成自主學習計畫、適性參與學校培訓或充實補強課程，體驗校本特色活動。

二. 辦理時間：普通型高級中等學校每週2-3 節彈性學習時間，本校每週規劃3 節彈性學習時間，並開設在每週五第5、6、7節實施。

三. 辦理類型：高一、二學生彈性學習依不同學習目標分別規劃。高三彈性學習與加深加廣選修課程安排配搭。

人文社會學程(人社學程)

國立政治大學附屬高級中學領域/科目及學分表--108學年度入學適用

1061215課發會通過
1070601課發會修正通過
1071123課發會修正通過
1071220課發會修正通過

類別	領域/科目及學分數			授課年度與學分配置								備註
	名稱		學分	第一學年		第二學年		第三學年				
				一	二	一	二	一	二			
彈性學習課程	自主學習			1	◎	◎	◎	◎	◎			
	充實性課程	寫言賞析與敘述/認識應用文/旅行文學選讀				1	1	1				
		多益/新聞英文		1	1			1				
		數學						1				
		歷史							1			
		地理							1			
		公民與社會							1			
		微課程/第一次作生物實驗就上手華文小說閱讀與影像改編之認識/寫Fans and Fun?/學、算、計/青花瓷/非洲鼓/有趣的工程圖學	3		1						1.可打破學期制，以周次安排(1學分=18節) 2.充實或補強性教學採全學期授課者，高一、二最多1節，高三不在此限。 3.目前規劃每周二～四第7節為彈性學習時間；每周五第6-7節為團體活動時間。
		國文										
	補強性教學	英文				1	1					
		數學		1	1	1	1					
	選手培訓	地理						◎				
		歷史						◎				
		國文		◎		◎		◎				
		英文/外交小尖兵		◎		◎		◎				
	學校特色活動	班際競賽		◎	◎	◎	◎					
		全校性活動		◎	◎	◎	◎	◎	◎			
	政大大學預修課程				◎	◎	◎	◎	◎			學生依本校大學預修課程實施相關規定到政大修課，必須繳交學分費才能取得大學學分。
彈性學習			18	3	3	3	3	3	3			

科學學程

國立政治大學附屬高級中學領域/科目及學分表--108學年度入學適用

1061215課發會通過
1070601課發會修正通過
1071123課發會修正通過
1071220課發會修正通過

類別		領域/科目及學分數			授課年度與學分配置								備註
定必	般科	名稱		學分	第一學年		第二學年		第三學年				
					一	二	一	二	一	二			
彈性學習課程		自主學習			1	◎	◎	◎	◎	◎			
		充實性課程	旅行文學選讀						1				
			多益/新聞英文		1	1			1				
			數學						1	(1)			
			物理				1	(1)		1			
			化學				(1)	1		1			
			生物							1			
			微課程/第一次作生物實驗就上手華文小說閱讀與影像改編之認識/寫Fans and Fun?/學、算、計/青花瓷/非洲鼓/有趣的工程圖學			1							1.可打破學期制，以周次安排(1學分=18節) 2.充實或補強性教學採全學期授課者，高一、二最多1節，高三不在此限。 3.目前規劃每周二～四第7節為彈性學習時間；每周五第6-7節為團體活動時間。
		補強性教學	國文	3									
			英文										
			數學		1	1	1	1			3		
			物理				(1)	1					
			化學				1	(1)					
			生物										
		選手培訓	英文/外交小尖兵		◎		◎		◎				
			數學				◎	◎	◎	◎			
			物理				◎	◎	◎	◎			
			化學				◎	◎	◎	◎			
			生物				◎	◎	◎	◎			
			地科				◎	◎	◎	◎			
		學校特色活動	班際競賽		◎	◎	◎	◎					
			全校性活動		◎	◎	◎	◎	◎	◎			
		政大大學預修課程				◎	◎	◎	◎	◎			學生依本校大學預修課程實施相關規定到政大修課，必須繳交學分費才能取得大學學分。
彈性學習				18	3	3	3	3	3	3			

自主學習

108 總綱有關自主學習規定：

一、學校應訂定學生自主學習實施規範，其內容包括實施原則、輔導管理（包括 指導學生規劃自主學習計畫）、學生自主學習計畫參考格式及相關規定。 二、學生應依前目實施規範，系統規劃自主學習計畫；計畫項目包括學習主題、 內容、進度、方式及所需設備，並經教師指導及其父母或監護人同意後實施 三、普通型學校、綜合型學校及單科型學校，學生於修業年限內，其自主學習合 計應至少十八節，並應安排於一學期或各學年內實施。

本校「自主學習計畫」規劃如下:

1. 高一自主學習為了解自主學習計畫的撰寫、申請及實施方式,於高一上安排 「前置課程」、「政附講堂」、「自主學習試作」等 3 項課程,並於期末舉辦自主學 習心得發表。
2. 高一同學應於高一上期末按規定繳交自主學習計畫書,並於高一下實施自主 學習。
3. 其他年段各學期皆可申請自主學習,依規定期程送交計畫書至圖書館,並於 審核通過後實施自主學習。

本校「自主學習計畫」成果認證說明如下:

一、「高中自主學習計劃與執行成效」為學習歷程檔案「多元表現」中所有校系 都會參採的項目。

二、自主學習計畫執行過程中產出之實作作品也是學習歷程「多元表現」中重要 的項目。

三、請參加並執行自主學習計畫之本校學生,將過程紀錄、執行心得、反思及最 後的學習成果編輯成一份文件（格式如附件）並於規定日期內上傳至圖書館「自 主學習成果上傳」專區。

四、完成學習成果上傳後，圖書館才會於自主學習計畫成果認證區蓋章，完成本 學期自主學習計畫。

五、學生最後可以將已核完章之自主學習計畫及學習成果合併成一個 PDF 檔案， 上傳至學習歷程檔內之「多元學習表現」中。

國立政治大學附屬高級中學學生自主學習實施規範

107 學年度第 1 次課程發展委員會通過
中華民國 109 年 6 月 5 日 108 學年度第 2 學期第 1 次課程發展委員會修正通過

一. 依據

（一）臺教授國部字第 1030135678A 號《十二年國民基本教育課程綱要總綱》

（二）臺教授國部字第 1060148749B 號《「高級中等學校課程規劃及實施要點」》

二. 目的

（一）培養學生自主學習能力與適性發展

（二）發展本校學生學習特色及銜接升學進路

三. 權責分工

（一）自主學習規劃及辦理由圖書館主辦，並於每學期召開學生自主學習小組會議。各處室須提供必要協助，以利完成學生之自主學習。

（二）學生自主學習小組由圖書館主任擔任主席，成員包含教務處代表 2 人、學務處代表 2 人、輔導室代表 1 人、級導師 3 人與自主學習指導教師。

（三）學生自主學習計畫申請、實施與相關事宜應送學生自主學習小組會議討論。

四. 實施對象

本校一般班級學生，不含學術性向資優班學生。

五. 實施方式

（一）前置課程：高一上修習自主學習基礎課程及撰寫自主學習計畫共 9 週，每週 2 小時，共計 18 小時（原班上課）。

（二）自提計畫：其他年段選修自主學習者，由學生自提計畫，學校提供 5-7類學群指導老師，依計畫適性安排。每期自主學習時程為 9 週，每週 2 小時，共計 18 小時，計畫申請須經學生自主學習小組審查通過後方可實施。

（三）高三之自主學習以個人生涯規劃為主，並在原班級教室實施為原則。

（四）實施地點：由圖書館協同教務處、總務處規劃後公告。

（五）成果發表：自主學習之學習成果應以書面報告方式呈現，格式如附件。學生亦可配合學校於每學期期末辦理之靜態（海報）或動態（簡報等）分享會，展示成果。

（六）學生自主學習期間，如有全校性或全年段活動，須全程參加，不得以自主學習為由拒絕出席。

六. 本規範經課程發展委員會會議通過，陳請校長核定後施行，修正時亦同。

國立政治大學附屬高級中學學生自主學習計畫書

<table>
<tr><td>申請人</td><td colspan="2"></td><td>班級／座號</td><td></td></tr>
<tr><td>申請人簽名</td><td colspan="2"></td><td>法定代理人簽名</td><td></td></tr>
<tr><td>計畫名稱</td><td colspan="2"></td><td>相關學科／領域</td><td></td></tr>
<tr><td>內容說明</td><td colspan="4">研究動機與目的：</td></tr>
<tr><td rowspan="10">預計進度
（週計畫）</td><td>週次</td><td colspan="3">內容</td></tr>
<tr><td>1</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>2</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>3</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>4</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>5</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>6</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>7</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>8</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>9</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>預期成果</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td>指導老師
簽名</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="5">以下為指導老師之審查填寫欄，申請者勿填。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">初審結果</td><td colspan="4">□通過　　□不通過
審查意見：</td></tr>
<tr><td colspan="4">簽名：</td></tr>
<tr><td rowspan="2">輔導內容
及
複審結果</td><td colspan="4">□通過　　□不通過
輔導內容：

審查意見：</td></tr>
<tr><td colspan="4">簽名：</td></tr>
<tr><td colspan="5">成果發表形式：□ 書面報告（必繳）　□ 靜態（海報）　□ 動態（簡報分享）</td></tr>
</table>

國立政治大學附屬高級中學學生自主學習成果報告書

撰寫日期：　　年　　月　　日

班級		座號		姓名	
計畫主題					
實施方式	□個人學習 □小組合作學習，成員：				
發表形式	□書面報告（必繳） □ 靜態（海報） □ 動態（簡報分享）				
計畫執行期程					
計畫執行狀況描述					
學習歷程與心得					
附加檔案 （可附加照片、圖片等）					

V. 畢業條件與修課學分檢核表

說明：以表格方式呈現學生的畢業條件及修課學分的檢核。

畢業條件：

一. 應修習總學分：180 學分

二. 畢業之最低學分數：150 學分成績及格

三. 必修及選修學分：部定必修及校訂必修至少需 102 學分且成績及格；同時選修學分至少需修習40學分且成績及格

類別		領域/科目與學分數			第一學年		第二學年		第三學年		第一學年（已通過學分數）		第二學年（已通過學分數）		第三學年（已通過學分數）		已通過學分數小計
		領域	科目	節數/學分	上	下	上	下	上	下	上	下	上	下	上	下	
部定必修	一般科目	語文領域	國文	20	4	4	4	4	2	2							
			英文	18	4	4	4	4	2								
		數學		16	4	4	4	4									
		社會領域	歷史	18			3	3									
			地理		3	3											
			公民與社會		3	3											
		自然領域	物理（含探究與實作）	12	2		2										
			化學（含探究與實作）		2												
			生物（含探究與實作）		2			2									
			地球科學(含探究與實作		2												
		藝術領域	音樂	10	1	1	1	1									
			美術		2		2										
			藝術生活												2		
		綜合活動領域	生命教育	4	1												
			生涯規劃			1											
			家政													2	
		科技領域	生活科技	4		2											
			資訊科技					2									
		健康與體育領域	健康與護理	14			1	1									
			體育		2	2	2	2	2	2							
		全民國防教育		2													
		部定必修學分數小計		118													
校訂必修		跨科/領域課程		4													
		跨科/領域課程															
		實作實驗															
		探索體驗															
		校訂必修學分小計		4													
		（已通過）必修學分數小計		122													
		必修檢核標準		**102**													
選修	加深加廣選修	國文選修 1（學生至少應修習）															
		國文選修 2（適性選修）															
		英文（英聽文法閱讀與寫作）															
		第二外國語文															
		數學甲															
		數學乙															
		物理															
		化學															
		生物															
		地球科學															
		選修歷史															
		選修地理															
		選修公民															
		藝術領域選修															
		綜合動領域選修															

		科技領域選修														
		健康與體育領域選修														
	補強性選修	國文														
		英文（英聽文法閱讀與寫作）														
		數學														
		歷史														
		地理														
		公民														
		物理														
		化學														
		生物														
	多元修選	多元選修 1														
		多元選修 2														
		多元選修 3														
		多元選修 4														
		多元選修 5														
		多元選修 6														
		（已通過）選修學分小計	58													
		選修修檢核標準	**40**													
		必修加選修檢核標準	**150**													

※選修科目請自行填寫學分數，每學期修習課程後，請填上取得之學分數，藉以檢核是否已達畢業標準。

CHAPTER 3

| Choice知行合一

I. 選課作業方式與流程

II. 課程輔導諮詢實施與流程

III. 高中數學A、B之認識

IV. 學生學習地圖

I. 選課作業方式與流程

一. 課程資料及選課資料：請至本校網站首頁「選課專區」查閱，網址為：http：//www.ahs.nccu.edu.tw/ischool/publish_page/0/。

二. 課程說明會時間及地點如下：

1. 新生：新生報到日辦理（約7月中旬）。
2. 舊生：上學期-5月中下旬，可利用彈性課程時間辦理。
   下學期-12月中下旬，可利用彈性課程時間辦理。

三. 課程諮詢：

1. 課程諮詢時間及方式：
   (1) 團體諮詢：
      a. 新生：新生報到日辦理（約7月中旬）。
      b. 舊生：上學期-5月中下旬，可利用彈性課程時間辦理。
         下學期-12中下旬，可利用彈性課程時間辦理。
   (2) 個人資詢：團體諮詢完成後，若有需求者請自行至教學組預約時間。

四. 線上選課：

1. 選課系統網址為 http：//www.ahs.nccu.edu.tw/ischool/publish_page/0/。
2. 選課時間：
   (1) 新生：7月中下旬~8月上旬。
   (2) 舊生：上學期-5月中下旬~6月上旬。下學期-12中下旬~1月上旬。

五. 線上選課結果：請至本校網站首頁「選課專區」查閱，網址為http：//www.ahs.nccu.edu.tw/ischool/publish_page/0/。

六. 選課結果確認單：學生及家長簽名確認。

1. 新生：於新生始業輔導期間繳交。
2. 舊生：上學期：6月上旬繳交。下學期：1月上旬繳交。

七. 加退選：

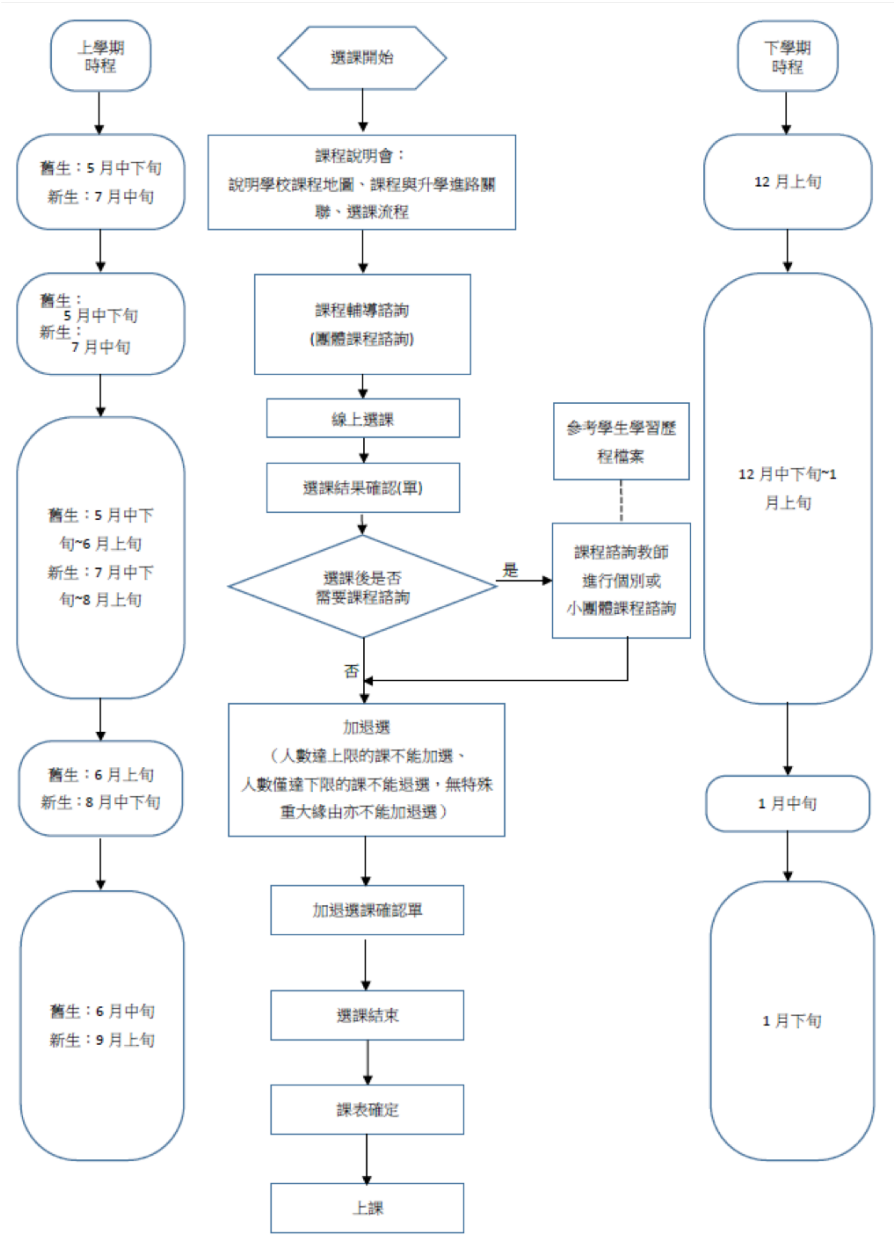
1. 加退選課資料及說明請至本校網站首頁「選課專區」查閱，網址為http：//www.ahs.nccu.edu.tw/ischool/publish_page/0/。
2. 選課系統網址為http：//www.ahs.nccu.edu.tw/ischool/publish_page/0/。
3. 加退選時間：
   (1) 新生：8月中下旬。
   (2) 舊生：6月上旬。

八. 加退選結果：請至本校教務處網站「選課專區」查閱，網址為http：//www.ahs.nccu.edu.tw/ischool/publish_page/0/。

九. 加退選結果確認單：學生及家長簽名確認。

1. 新生：於新生始業輔導期間繳交。
2. 舊生：上學期：6月中旬繳交。下學期：1月下旬繳交。

選課流程與時程


上學期
時程
舊生：5 月中下旬
新生：7 月中旬
舊生：
5 月中下旬
新生：
7 月中旬
舊生：5 月中下
旬~6 月上旬
新生：7 月中下
旬~8 月上旬
舊生：6 月上旬
新生：8 月中下旬
舊生：6 月中旬
新生：9 月上旬
選課開始
課程說明會：
說明學校課程地圖、課程與升學進路關
聯、選課流程
課程輔導諮詢
(團體課程諮詢)
線上選課
選課結果確認(單)
選課後是否
需要課程諮詢
是
否
參考學生學習歷
程檔案
課程諮詢教師
進行個別或
小團體課程諮詢
加退選
（人數達上限的課不能加選、
人數僅達下限的課不能退選，無特殊
重大緣由亦不能加退選）
加退選課確認單
選課結束
課表確定
上課
下學期
時程
12 月上旬
12 月中下旬~1
月上旬
1 月中旬
1 月下旬

II. 課程輔導諮詢實施與流程

高級中等學校推動課程輔導諮詢實施原則

一. 學生適性選修輔導應搭配課程諮詢及生涯輔導；有關課程諮詢部分由課程諮詢教師辦理，有關生涯輔導部分，由專任輔導教師或導師協同辦理。

二. 學校課程計畫書經各該主管機關准予備查後，課程諮詢教師召集人（以下簡稱召集人）即統籌規劃、督導選課輔導手冊之編輯，以供學生選課參考。

三. 學校每學期選課前，召集人、課程諮詢教師及相關處室，針對教師、家長及學生辦理選課說明會，介紹學校課程地圖、課程內容及課程與未來進路發展之關聯，並說明大學升學進路。

四. 選課說明會辦理完竣後，針對不同情況及需求之學生，提供其課程諮詢或生涯輔導；說明如下：

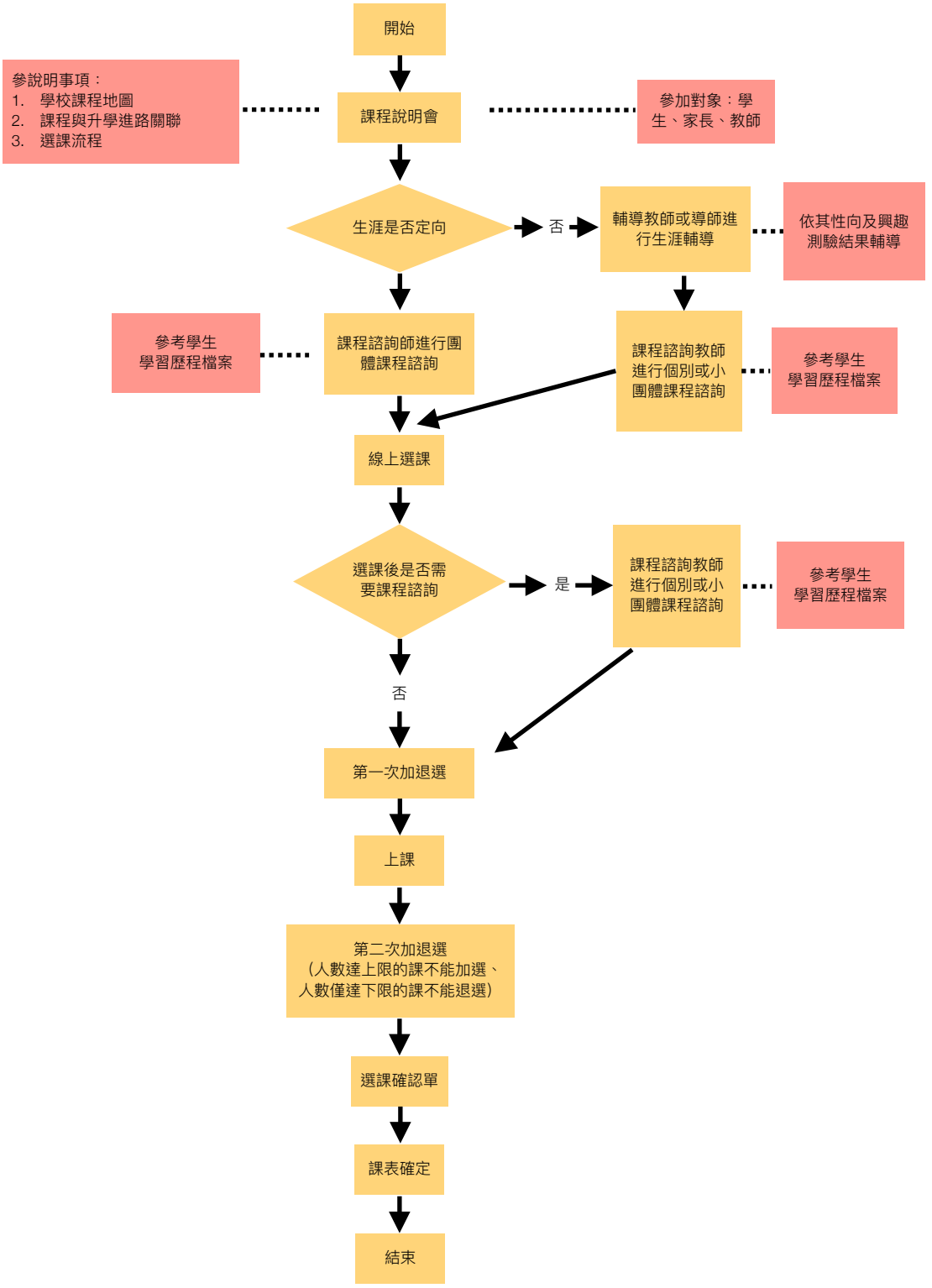
1. 生涯定向者：提供其必要之課程諮詢。
2. 生涯未定向、家長期待與學生興趣有落差、學生能力與興趣有落差或二年級（三年級）學生擬調整原規劃發展之進路者：
   (1) 先由導師進行瞭解及輔導，必要時，進一步與家長聯繫溝通。
   (2) 導師視學生需求向輔導處（室）申請輔導，由專任輔導教師依學生性向、興趣測驗結果，進行生涯輔導。
   (3) 經導師瞭解輔導或專任輔導教師生涯輔導後，續由課程諮詢教師，提供其個別之課程諮詢。

五. 召集人負責協調編配課程諮詢教師提供諮詢之班級或學生；課程諮詢教師應提供學生可進行團體或個別諮詢之時段，每位學生每學期至少 1 次。

六. 課程諮詢教師應每學期按時於學生學習歷程檔案，登載課程諮詢紀錄。

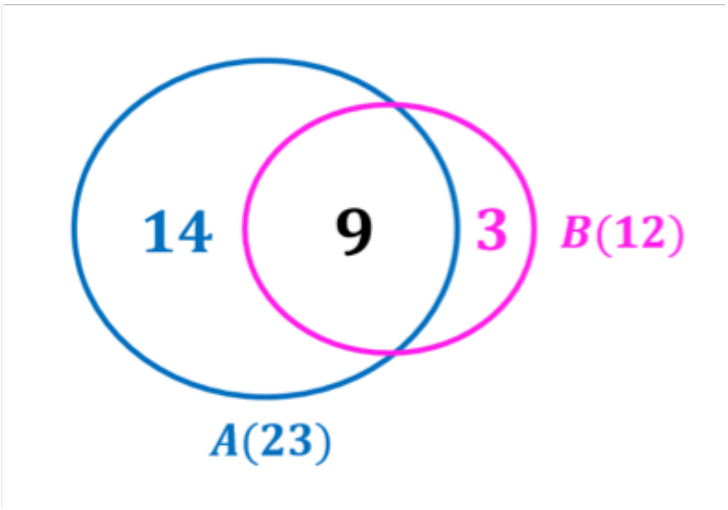
七. 課程輔導諮詢實施原則流程圖，詳如附件。

附件：


開始
參說明事項：
1. 學校課程地圖
2. 課程與升學進路關聯
3. 選課流程
課程說明會
參加對象：學生、家長、教師
生涯是否定向
否
輔導教師或導師進行生涯輔導
依其性向及興趣測驗結果輔導
參考學生學習歷程檔案
課程諮詢師進行團體課程諮詢
課程諮詢教師進行個別或小團體課程諮詢
參考學生學習歷程檔案
線上選課
選課後是否需要課程諮詢
是
課程諮詢教師進行個別或小團體課程諮詢
參考學生學習歷程檔案
否
第一次加退選
上課
第二次加退選
（人數達上限的課不能加選、人數僅達下限的課不能退選）
選課確認單
課表確定
結束

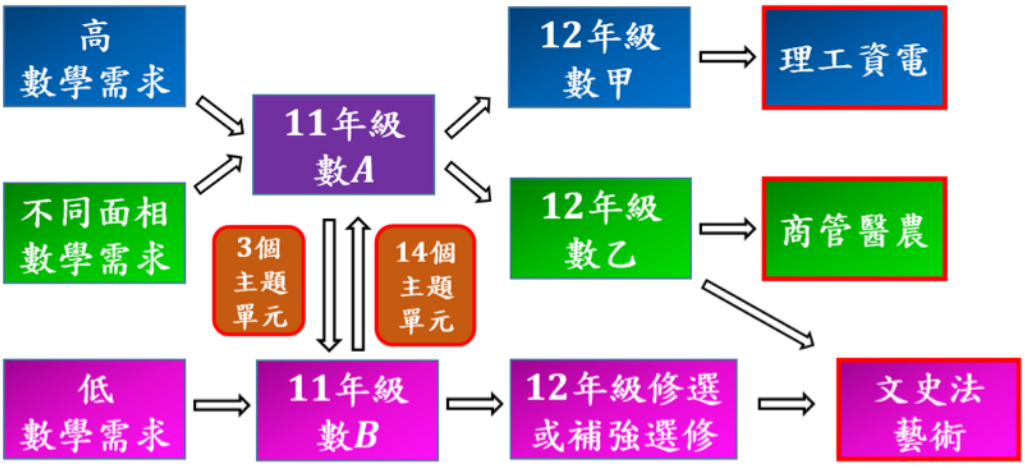
III. 高中數學A、B之認識

1. 主題單元：數A為 23 個條目，數B為 12 個條目。
2. 學分數：皆是8學分。
3. 數A和數B的包含關係如下圖所示：



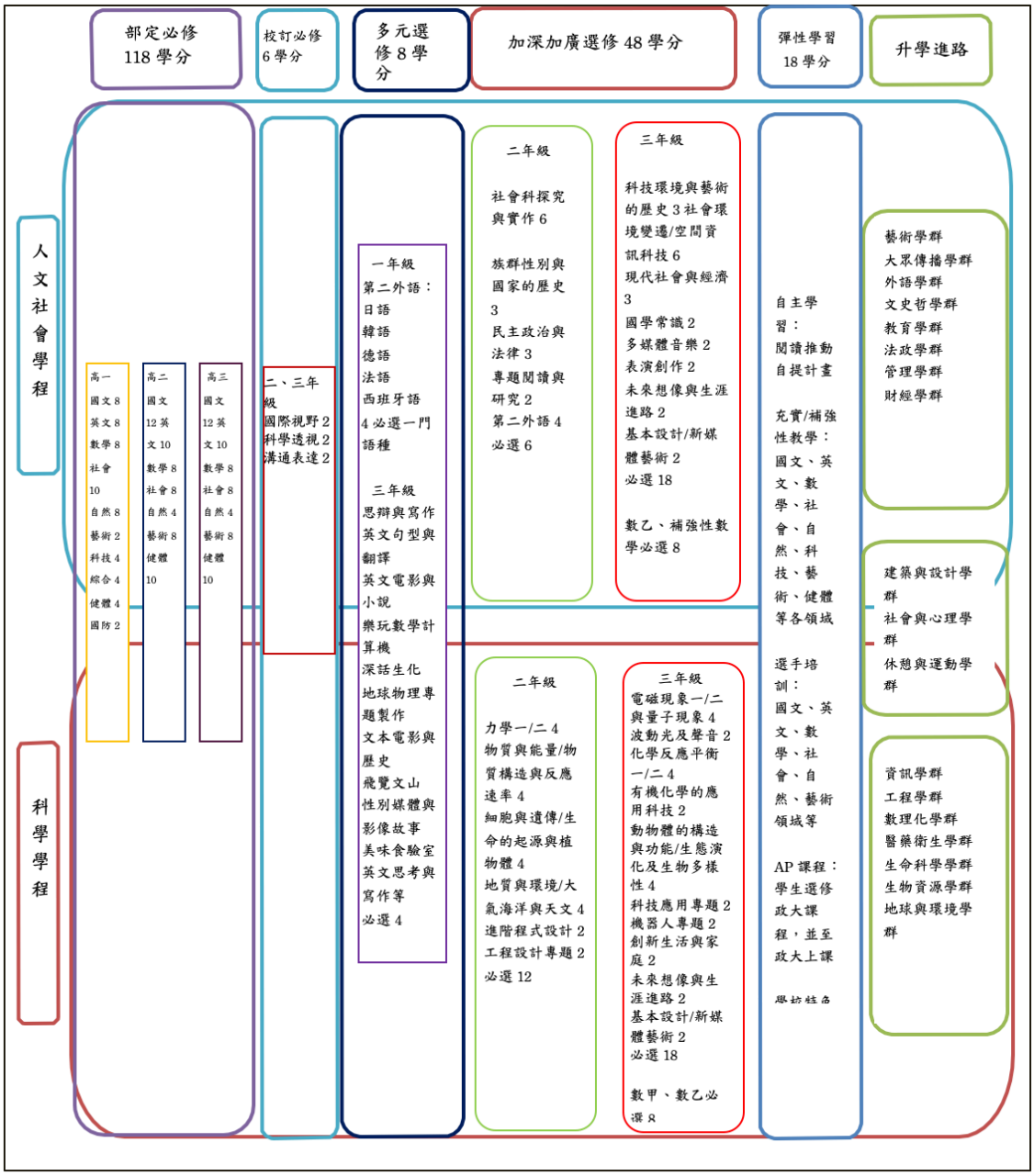
4. 選課分析如下圖所示：

升學進路與選課



IV. 學生學習地圖

說明：將學校的課程規劃及其與升學進路的關係以圖表呈現。



CHAPTER 4

｜Evaluation翱翔萬里

I. 學生學習歷程檔案

II. 十八學群對應表

III. 生涯規劃相關資料

IV. 升學進路

V. 問與答

I. 學生學習歷程檔案

一. 學校須依「教育部國民及學前教育署建置高級中等教育階段學生學習歷程檔案作業要點」，訂定補充規定，以針對學生選課作業、課程諮詢等相關資料蒐集，規劃辦理學生學習歷程檔案登錄作業。

二. 學生透過基本資料之連結，應以個人帳號密碼，上傳個人之選課及學習成果，並檢核個人學習歷程檔案內資料之正確性。

三. 學生應確實填寫或檢視性向與興趣等相關測驗量表，以透過科學、客觀之分析，了解自己之興趣與專長。學生依照興趣、性向與能力，選擇不同學程、不同程度分級的選修科目，並視需要選修大學先修課程或與產業及訓練機構合作的課程。

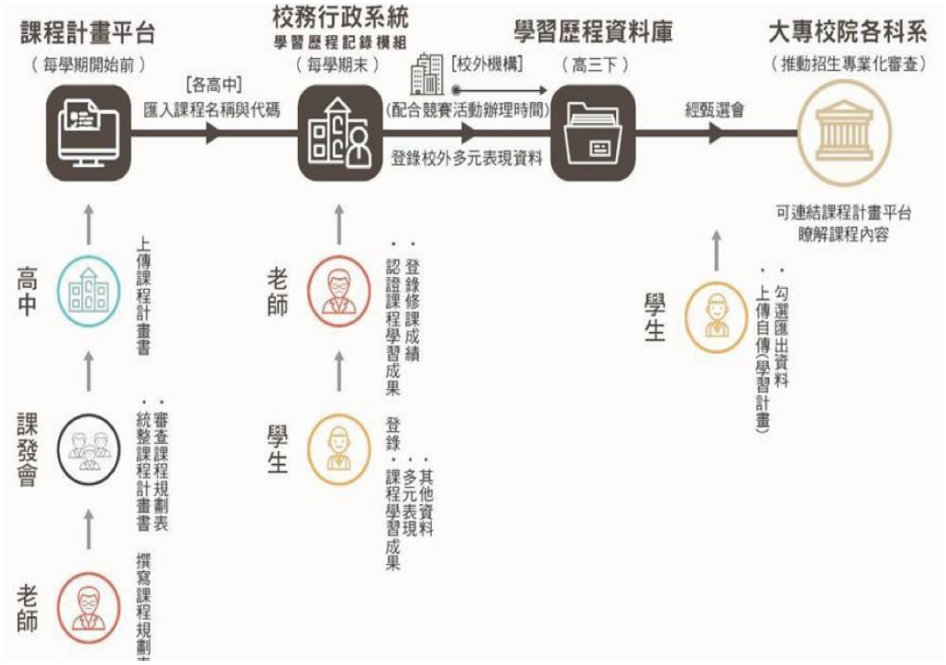
四. 每學期選課時應主動與（課程諮詢）教師討論，以了解選修課程與未來進路發展之關聯性及十八學群、就業（產業）對應等，並參考（課程諮詢）教師之建議（課程諮詢紀錄）進行加退選，其諮詢記錄並應列入學習歷程檔案。

五. 學習歷程檔案內容包含：基本資料、課程紀錄、課程學習成果、多元表現、自傳與其他。

六. 基本資料及課程紀錄由校務系統直接帶入；課程學習成果需經由任課教師認證，每學期自選最具代表3份勾選送出；多元表現內含校內表現、校外表現、志工服務、競賽成果、幹部經歷、檢定證照等，每學年上傳至多10份（校外表現需學生自行上傳）。

七. 檔案內容上傳始末時間每學期由圖書館公佈。

學生學習歷程檔案系統作業流程



（資料來源：國教署簡報）

學生學習歷程檔案系統資料庫收錄項目

（資料來源：國教署簡報）

（資料來源：臺北市數位學習教育中心簡報）

II. 十八學群對應表

開課類別	領域	學群	能力	重要學習內容	重視學科	加深加廣	基礎學系	衍生學系應用學系	整合學系	職業發展
社	藝術設計	1.建築與設計	藝術創作 空間關係 組織能力 圖形推理 操作能力	設計 藝術	美術 國語文 藝術生活 英語文 資訊科技 數學 生活科技 歷史	英語聽講練習 科技、環境與藝術的歷史	美術 音樂 表演藝術 舞蹈	工藝 藝術設計 商業設計 造型藝術 室內設計 空間設計	美勞教育=美術+教育 音樂教育=音樂+教育 舞蹈=藝術+體育 體育舞蹈=體育+藝術 織品=設計+商學+管理 印刷=設計+工業 商業設計=設計+商學 建築設計=營建+設計 空間景觀設計=建築+設計+園藝 工業設計=設計+科技 文化產業=設計+行銷+歷史文化 服裝設計=設計+行銷 劇場設計=戲劇+設計+工藝	建築師、古蹟修復建築師、室內設計師、景觀設計師、庭院設計師、劇場設計師、展場設計師、燈光師、造型設計師、工業設計師、工藝設計師、商品設計師、服裝設計師、畫家、動漫畫家、插畫家、雕刻家、美術設計、策展人、多媒體設計師、攝影師、藝術品鑑定師、博物館/美術館員、歌手、流行樂主持人(DJ)、媒體經紀人、作曲家、指揮家、演唱家、演奏家、音樂製作人、樂手錄音師、調音師、導演、表演工作者、舞者、舞蹈老師、藝術研究員、中小學藝術教師、音樂老師、才藝老師
社		2.藝術	藝術創作 空間關係 組織能力		藝術生活 美術 音樂 國語文 英語文	表演藝術 英語聽講練習 科技、環境與藝術的歷史				

開課類別	領域	學群	能力	重要學習內容	重視學科	加深加廣	基礎學系	衍生學系應用學系	整合學系	職業發展
社	傳播媒體	3.大眾傳播	組織能力 文藝創作 閱讀能力 藝術創作 語文運用 外語能力 領導能力	語文 文學 傳播	國語文 英語文 資訊科技 藝術生活 歷史 公民與社會 美術	語文表達與傳播應用 英語聽講練習 英文閱讀與寫作	新聞 廣告 媒體設計	廣播電視	廣告=傳播+設計 媒體設計=傳播+設計 圖文傳播=傳播+設計 印刷傳播=傳播+設計 圖書資訊=傳播+資訊 體育推廣=體育+傳播 大眾傳播=新聞+廣告+媒體 資訊傳播=資訊+設計+媒體 廣電電影=媒體+設計+音樂+表演	節目主持人、電影電視製作人、新聞主播、新聞記者、評論家、廣告及公關人員、網頁設計、社群網站經營者、展售導覽、編劇、配音員、攝影師、音效技術、動畫製作、影視特效
社	外國語文	4.外語	外語能力 語文運用 閱讀能力 文藝創作	語文 文學 語言學	英文 國語文 第二外國語文 歷史	第二外國語文 英語聽講練習 英文閱讀與寫作 英文作文	英語文 歐語文 日語文	東方語文	英語教育=英語+教育 翻譯=外語+語文與文學	翻譯、口譯、作家、文學家、語言學家、英文秘書、漢語教師、旅遊作家、領隊導遊、旅行社人員、國貿人員、報關人員、外交人員、駐外人員、航空服務員、船務人員、留學代辦、中小學英文教師、外國語文教師、跨國公益服務
社	文史哲	5.文史哲	閱讀能力 語文運用 文藝創作 組織能力 文書速度與確度		國語文 歷史 英語文 公民與社會 藝術生活	專題閱讀與研究 歷史學探究 國學常識 科技、環境與藝術的歷史	中文 歷史 哲學	台灣語文 宗教	語文教育=中文+教育 圖書資訊=歷史文化+資訊+媒體 史地=歷史+地理 文化產業=設計+行銷+歷史文化	作家、旅遊作家、詩人、編劇、評論家、文字編輯、兒童文學家、文教職員、圖書館員、文件管理師、出版業者、地方情報誌、博物館研究或管理、古建築或藝術保護、考古學家、古董經營、中學國文老師、小學語文教師、中學歷史老師、寫作教師、漢語教師、宗教神職人員、生命禮儀師、文學研究員、歷史研究員、哲學研究員

開課類別	領域	學群	能力	重要學習內容	重視學科	加深加廣	基礎學系	衍生學系應用學系	整合學系	職業發展
社＋自	社會人群	6.教育	助人能力 閱讀能力 語文運用 組織能力 領導能力	教育與訓練 心理學 社會學與人類學 治療與諮商	國語文 英語文 數學 公民與社會 資訊科技	英語聽講練習 專題閱讀與研究 英文閱讀與寫作 數學乙	教育	初等教育 諮商輔導 特殊教育 成人教育 幼兒教育	語文教育=教育+中文+語文 公民訓育=教育+社會科學 資訊教育=教育+資訊 家政教育=教育+生活應用科學 社會福利=社會+社工+法學	諮商心理師、臨床心理師、社會工作師、觀護人、社會福利人員、宗教神職人員、老人照護養護、矯正治療人員、市場調查人員、教育行政人員、小學老師、中小學輔導教師、特殊教育老師、幼教教師、幼教保育員、安親班老師、青少年活動教練、童子軍訓練員、社會學研究員、教育學研究員、心理學研究員、人類學研究員
		7.社會與心理			國語文 公民與社會 英語文 數學 生命教育 生涯規劃 歷史	思考：智慧的啟航 英文閱讀與寫作 未來想像與生涯進路	教育 心理 社會科學	人類民族 社會工作、 兒童家庭 社會心理、 心理復健、 生活應用科學 宗教	數理教育=教育+數學+自然科學 資訊教育=教育+資訊 科學技術教育=教育+工藝+工程 家政教育=教育+生活應用科學 人文社會=哲學+歷史+社會+人類 科技教育=工程+教育 社會教育=歷史+地理+公民+教育	
社	法律政治	8.法政	閱讀能力 語文運用 組織能力 外語能力 領導能力 文書速度與確度 抽象推理	法律與政治 行政	公民與社會 國語文 英語文 數學 歷史	英文閱讀與寫作 專題閱讀與研究	法律 政治	財經法律	財經法律=法律+商學 公共行政=政治+管理 外交=法律+政治+外語 社會福利=社會+法學 地政=法學+經濟+土地 行政管理=政治+管科 犯罪防治=心理+社會+法律 政治經濟=政治+經濟	法學研究員、民意代表、法官、律師、檢察官、書記官、法務人員、觀護人、地政士、法務鑑定人員、商標專利人員、政府核照人員、政府偵查人員、金融法務人員、公共行政、中學公民教師、人力仲介
社	商業管	9.管理	組織能力 外語能力 領導能力	管理 人力資源	英語文 國語文 數學	英語聽講練習 英文閱讀與寫作 數學乙	企業管理	管理科學 行銷經營 國際企業	工業管理=工業+管理 農業管理=農業+管理 商船=海洋科學+管理	行銷人員、商業銷售代表、科技行銷、採購人員、人力資源、行政人員、總務行政人員、專業秘書、不

開課類別	領域	學群	能力	重要學習內容	重視學科	加深加廣	基礎學系	衍生學系應用學系	整合學系	職業發展
	理		閱讀能力 銷售能力 語文運用	銷售與行銷 顧客與人群服務	資訊科技 公民與社會				體育管理=體育+管理 觀光=傳播+管理 資訊管理=資訊+管理 電子商務=網路+商管+行銷 勞工關係=人力資源+科技管理+社會 運輸物流=交通運輸+商管 土地資產=營建+法律+資產管理 醫務管理=健康照護+商管	動產經紀人、人力仲介、管理顧問、職業顧問、活動企劃、配送及倉儲、批發及零售場所人員、郵政業務員、電信業務員、海關及邊界檢查人員、報關人員、船務人員、資料庫管理、資訊安全人員
社	財務金融	10.財經	外語能力 組織能力 計算能力 數字推理 閱讀能力 領導能力	經濟與會計	數學 英語文 國語文 公民與社會 資訊科技	數學乙 英文閱讀與寫作 英語聽講練習	會計 經濟 統計	財務金融 保險	財務管理=管理+會計+商學 合作經濟=經濟+商學 財稅=財務+統計+法律 計量金融=數學+統計+經濟+資訊	會計師、記帳士、會計或出納人員、金融稽核人員、政府稅務人員、保險精算師、保險業務員、核保理賠員、保險經紀人、銀行櫃員、金融理財人員、財務人員、證券營業員、證券分析師、金融分析師、調查統計、巨量資料分析師、經濟學研究員、高職商科教師
自	數學資訊	11.數理化 13.資訊	科學能力 數字推理 計算能力 抽象推理 閱讀能力 組織能力	數學 資訊與電子 工程與科技 網路與電信	數學 物理 化學 英語文 資訊科技 國語文	數學甲 英文閱讀與寫作 數學乙	數學	統計 資訊工程	數學教育=數學+資訊+教育 數位學習=資訊+教育+媒體 資訊管理=資訊+管理 生物資訊=生命科學+資訊+統計 媒體設計=資訊+設計+媒體 電子商務=資訊+管理+行銷	程式設計師、系統分析師、軟體品管工程師、應用軟體工程師、資訊系統工程師、網站開發人員、多媒體程式工程師、電腦繪畫師、電腦遊戲工程師、資訊技術訓練師、高中資訊教師、中學數學老師、數學研究員、財務工程人員、保險精算師、統計分析人員
自	工程科	11.數理化 12.工程	科學能力 數字推理 外語能力	工程與科技 機械	數學 物理 英語文	數學甲 英文閱讀與寫作 英語聽講練習	物理 化學	土木工程 機械工程 化學工程	工程科學=資訊+電機+機械 控制工程=資訊+電機=	機械工程師、化學工程師、工業工程師、土木工程師、結構工程師、水利工程師、水保工程師、營造工

開課類別	領域	學群	能力	重要學習內容	重視學科	加深加廣	基礎學系	衍生學系應用學系	整合學系	職業發展
	技		組織能力 計算能力 閱讀能力	生產與作業 交通運輸 建築營造	資訊科技 國語文 化學 生活科技			電機工程 電子工程 車輛工程	機械造船工程=機械+海洋科學 農業機械=農業+機械 測量工程=土木+農業+環境 河海工程=土木+環境 農業工程=土木+農業+環境 紡織工程=化學+物理+工程 工業工程=工程+管理 運輸管理=工程+管理 材料工程=機械+化工+電機 科技管理/工業工程=工程+生產作業 航空工程=物理+機械+材料+交通運輸 醫學工程=生科+資訊+材料+電機 水利工程=物理+營建+海洋科學 工程科學=機械+材料+化工 都市計畫=營建+設計+管理+環境 運輸物流=交通運輸+商管	程師、測量工程師、環境工程師、汽車設計師、電器工程師、精密儀器技師、材料工程師、紡織工程師、營建工程管理、防火及建築檢驗人員、工程繪圖員、工程專案經理、機動車輛工程、自行車設計維修、工業安全技師、飛航管制員、飛航維修員、航天工程人員、火車捷運高鐵駕駛、中學理化教師、高職工科教師、物理研究人員、化學研究人員、船舶工程人員、海洋工程人員、石油工程人員
自	電機電子	11.數理化 12.工程	科學能力 數字推理 外語能力 組織能力 計算能力 閱讀能力	工業 工程 自然科學	數學 物理 英語文 資訊科技 國語文 化學	數學甲 進階程式設計 英文閱讀與寫作 英語聽講練習	物理	統計 資訊工程 電機工程 電子工程 通訊工程 光電工程		電機工程師、電信工程師、電子工程師、材料工程師、電腦硬體工程師、網路傳輸技術人員、電子設計製圖、生物醫學工程師、顯影技師、光學技師

開課類別	領域	學群	能力	重要學習內容	重視學科	加深加廣	基礎學系	衍生學系應用學系	整合學系	職業發展
					生活科技					
自	醫藥保健	14.醫藥衛生	助人能力 助人能力 組織能力 科學能力 外語能力 閱讀能力 語文運用 領導能力	衛生 醫學 農學 生命科學 治療與諮商	英語文 生物 國語文 化學 數學 健康與護理 資訊科技 物理	英文閱讀與寫作 英語聽講練習 數學甲	生命科學 醫學	牙醫 中醫 獸醫 藥學 護理 物理治療 職能治療 醫學檢驗 影像放射 健康照護 呼吸治療 公共衛生 食品營養 復健醫學 醫事技術 護理	生物工程=生命科學+工程 醫學工程=醫學+工程 醫學社會=醫學+社會工作 公共衛生=醫學+衛生+環境+公共行政 衛生教育=衛生+教育 運動保健=復健醫學+體育 農業推廣=農業+傳播+社會 醫務管理=健康照護+商管 化妝品=化學+藥學 職業安全衛生=環境科學+公衛	醫師、牙醫、中醫、獸醫、藥師、護理師、營養師、物理治療師、聽力師、語言治療師、職能治療師、呼吸治療師、臨床心理師、醫療放射師、醫學檢驗師、輔具設計師、齒模師、驗光師、醫藥行銷人員、醫務社工師、醫療保健人員、老人養護照護、公共衛生人員、環境及職業衛生人員、衛生管理師、空氣汙染防制員、中學健康教育老師、醫學研究員、運動防護員、民族醫生
自	生物科技	15.生命科學	科學能力 組織能力 閱讀能力 外語能力	生命科學 農林漁牧與食品 生產	生物 化學 英語文 數學 國語文 資訊科技 物理	英文閱讀與寫作 英語聽講練習 語文表達與傳播應用	生命科學 化學	生物科技 生化農藝 森林獸醫 動物科學 海洋資源 植物保護 食品生技 農業化學 畜產 食品科學	園藝=生命科學+設計 生物資訊=生科+資訊+統計	生化研究員、食品檢驗師、生物老師、園藝造景、農藝栽培、森林保育員、林業環境人員、生醫工程師、樹醫、羊皮專家、家畜家禽飼育、寵物培訓員、水產養殖、漁業人員、農林漁牧生產經理、畜牧業、飼育用品製造銷售、野生動物保育員、動物飼養員、訓犬師、烘培師、乳製品製造、蔬果保藏、食品技師
		16.生物資源	科學能力 閱讀能力 組織能力 外語能力		生物 化學 英語文 數學 國語文	英文閱讀與寫作 英語聽講練習				

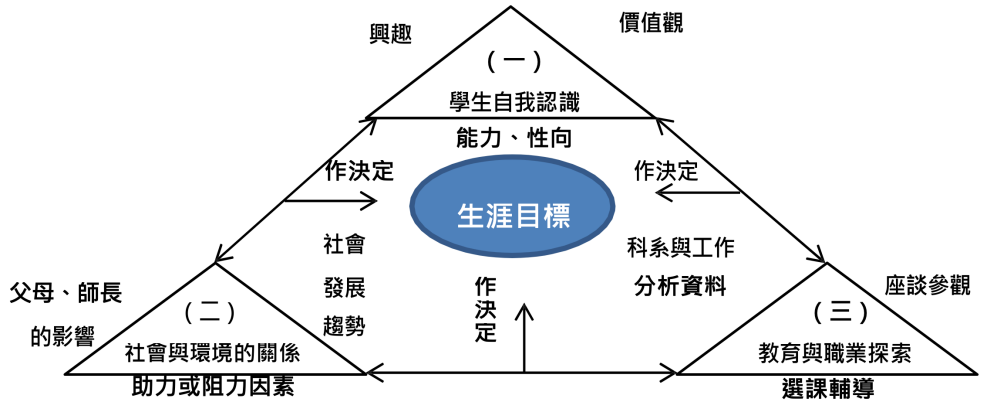
開課類別	領域	學群	能力	重要學習內容	重視學科	加深加廣	基礎學系	衍生學系 應用學系	整合學系	職業發展
					資訊科技					
自	地球環境	17.地球與環境	科學能力 數字推理 閱讀能力 計算能力 外語能力 組織能力	土地 地球與環境	數學 物理 英語文 國語文 地球科學 化學 資訊科技 地理	數學甲 地球科學一 英文閱讀與寫作	地理 地球科學	地質生態 海洋科學 大氣科學 資源工程 土地資源 環境科學 海洋資源	都市計劃=設計+土地+環境+管理 景觀=設計+環境 環境設計=設計+環境 環境工程=環境科學+工程 防災=環境科學+營建 水土保持=環境科學+土木 自然教育=物理+化學+生物+教育	氣象學人員、環境保護人員、自然解說員、地質探勘技師、氣象報告主播、地圖繪製編輯、中學地理教師、中學地科教師、衛星定位(GPS)人員、地球科學研究員、天文學研究員、水文專家
社＋自	遊憩運動	18.遊憩與運動	領導能力 組織能力 助人能力 外語能力 閱讀能力 銷售能力 語文運用	顧客與人群服務 休閒運動 餐旅	英語文 國語文 體育 健康與護理 地理	英語聽講練習 未來想像與生涯進路	體育	運動保健舞蹈	觀光=休閒+餐旅+商管 餐旅管理=餐旅+商管 運動管理=運動+商管 休閒管理=休閒+管理 體育推廣=運動+休閒+媒體	運動員、運動競技教練、健身教練、運動裁判、運動員經紀人、運動保健員、團膳經營、休閒中心管理、學校體育老師、運動新聞記者、空服員、機場地勤人員、旅遊服務、導遊領隊、旅行社代辦、旅館管理、活動接待展售員、餐飲學校老師、中餐廚師、餐飲服務、會議企劃、棋手
社＋自	軍警安全	軍警安全		公共安全			陸軍 海軍 空軍 國防 警察	公共安全 犯罪防治 消防交通 鑑識科學 軍事工程 外事 國境 刑事 水上 等警察		警察、警官、軍人、法務調查人員、監所管理員、監獄官、觀護人、消防人員、急救員、救難隊員、飛行機師、安全人員或隨扈、保全人員、安檢人員、教官

基礎學系：為該學習領域較早發展的基礎學系。
衍生學系：分為兩類，一類是基礎學系的細分或分支，另一類是該學習領域較應用的學系。
學門：在該學習領域中，經應用整合為一獨特的學習系統。
整合學系：學習內容包括兩個學習領域或學門者。

III. 生涯規劃相關資料

進入高中以後，除了課業之外，另一個重要的學習比重在於——了解自己。面對台灣的多元升學制度以及兩千多個大學校系，如何能考量自己的能力、興趣以及未來發展，做出屬於適合自己的選擇，端視於高中時期點滴累積下來對自己的思考有多少。

無論是高一選組、學測及指考的考科選擇以及大學科系的決定，都建議同學可以由以下的金三角試著進行釐清與思考，分述如下：



◎生涯金三角

資料來源改編自金樹人（ 1997）. 生涯諮商與輔導，頁 50 . 台北東華。

一. 學生自我認識：

自己喜歡做什麼？擅長做什麼？在生活、學習、交友、服務等面向上，又發現自己的個性以及價值觀為何？除了這些主觀的自我了解之外，興趣量表、性向測驗以及大學學系探索量表等客觀心理測驗結果，也能提供自己未能檢視到的區塊資訊。

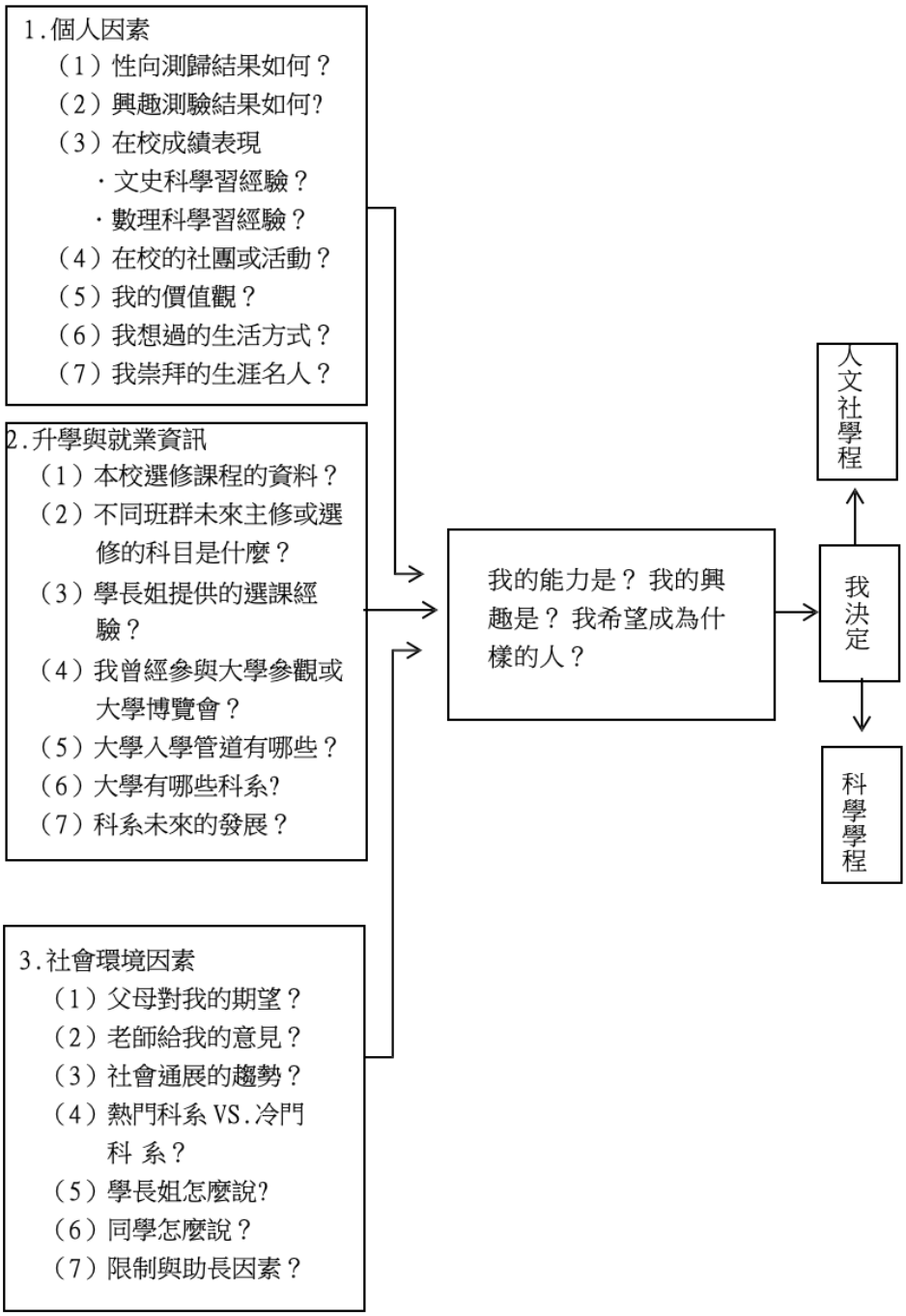
二. 社會環境因素：

父母親的學習與工作經驗、家庭環境、社會當前的經濟與政治狀況、未來就業市場等，是高中生在進行決定時亦需考量的面向。除了父母的因素之外，其他資訊可透過人力資源網站、相關就業雜誌等管道蒐集。

三. 教育與職業探索：

台灣有哪些大學與科系？出國有哪些機會？大學科系與未來職場的關係與發展又為何？在現今網路及交通這麼發達的情況下，大學網站瀏覽或是實地大學走訪，甚至像是ＩＯＨ網站的學長姊經驗談，都可以變成探索的目標。

選課決定看似簡單，卻蘊藏著深厚的學問。以下從三大方向去探討個人的考量因素，包括個人因素、升學與就業資訊以及社會環境因素。最後，在多方考量後，協助同學做出一個比較完善的選課決定，流程如下圖所示：



IV. 升學進路

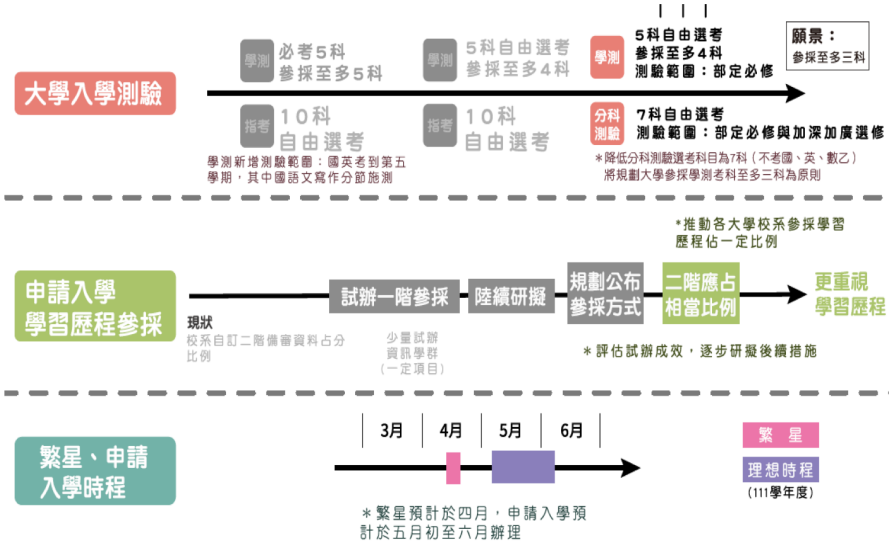
（一）考試

	高三寒假	國語文、英語文、數學（二年級依學生進路分數學 A 與數學 B）、自然科學、社會等科目之必修學分	5 科選考	繁星推薦、申請入學與分發 入學參採	
	高三畢業後七月	數學甲、物理、化學、生物、歷史、地理、公民與社會等各科目部定必修及加深加廣選修	7 科自由選考	分發入學 參採	
	高三寒假	音樂、美術、體育三項術科考試由「大學術科考試委員會聯合會」負責統一辦理，其餘由各校系自行辦理	依專長報考	申請入學與分發入學參採	

（二）管道

	特殊選才	增進學生來源多樣，招生有特殊才能、 經歷、成就的學生，並顧及弱勢與大學 所在區域之在地學生	依據特殊選才項目內容選才
	繁星推薦	強調平衡區域、城鄉就學機會，推動就近入學高中。	依據在校成績選才
	申請入學	強調適才適所，拔尖扶弱，參採學習歷程、多元表現或透過校系自辦甄試項目進行選才。	依據學測（X）與綜合學習表現（P）選才
	分發入學	強調簡單一致，僅採計入學考試成績，直接分發。	依據學測、選考（或術科）等成績選才

111學年度適用：



V. 問與答

說明：提供學生在選課過程中可能出現疑惑的解答。

一. Q：二年級可以同時選修物理與歷史嗎？

A：可以，同學可依自己興趣選修課程修習，會列在學生學習歷程檔案供參，但大學分發入學並無如此採計之學系。

二. Q：如果二年級已選修物理、化學、生物等學科，三年級改選修歷史、地理、公民與社會，是否會影響申請入學有關學生學習歷程檔案的參採？

A：不會，大學端有關學生在校修課的歷程，著重點在於學習的態度與表現，若是因生涯未定向而選了不同的課程，並不會因此影響了自己申請入學的評比。

三. Q：選修課程最少須多少人才會開班？

A：最少要 12 人。

四. Q：學生可否至他校選課？

A：可以，但修課內容應以本校未開之課程為主，本校已開之課程，應在本校修課，不得至他校修習。

五. Q：108 課綱之學分採計方式為何？

A：高級中等學校實施學年學分制。每學期每週修習 1 節，每節上課 50 分鐘，持續滿一學期或總修習節數達 18 節課，為 1 學分。一般生成績以 60 分為及格，成績及格即取得該學分。

六. Q：須有多少學分及格才能畢業？

A：請參閱「拾參、畢業條件與修課學分檢核表」之說明。

七. Q：「班級課表」和「我的課表」有什麼不同？

A：我的課表指學生選課的結果一覽表（內含本班、選修、校訂必修、彈性學習時間等各項選課結果），學生可依「我的課表」時間上課；班級課表指學生所屬班級的開課一覽表，學生所屬班級的開課表，不代表是學生的個人課表，亦無法顯示學生所選定的選修、校訂必修、彈性學習時間的選擇結果。每個學生的選課情形都不同，也不一定只選原班的課程。

八. Q：如何得知應修習哪些課程？

A：每學期進行選課前，學校會由課程諮詢教師召集人及相關處室召開課程說明會，並提供選課輔導手冊，向教師、家長、學生介紹課程，學生可藉此了解學校之課程，進行選修。若對課程與升學進路有任何疑問，可向課程諮詢教師提出諮詢，若對個人的生涯規劃不清楚，可尋求導師及專任輔導教師的協助，並在生涯輔導後，由課程諮詢教師提供個別諮詢。

九. Q：「校訂必修課程」不及格，會影響畢業資格嗎？

A：根據總綱規定，校訂必修學分數各校不一，但一定要修，但並未規定及格始得畢業。

十. Q：若「數學」、「英文」實施分組教學，是否可自己選擇組別？

A：導師或任課教師會提供選擇組別的建議，但同學仍可依自己的興趣選擇組別。