

課程規劃以「探索文山」、「文山實務」為主軸， 透過階段式的課程規劃，增進學生的語文能力。



上學期「探索文山」課程與教學規劃-1

第一週為前導課程，簡介本學期課程與活動的主題與應用，均透過本次課程的引導與訓練，學習摹寫與記敘的寫作技巧。「人事物景的描寫技巧」為核心架構，依序延伸出以敘事、狀物、寫景及記人之專題內容，鍛鍊寫作「基本功」。



上學期「探索文山」課程與教學規劃-2

接著由生活體驗、觀察入手，認識「**茶**」的生活文化與文學意涵；體味中華茶道藝術的特色與未來發展；觀覽「**山**」的生命哲思與文學聯想，藉「**做中學**」達到觀察環境與報導文學實作——感性與知性的文學陶冶。



上學期「探索文山」課程與教學規劃-3

最後走出戶外，進入台北城南的文學殿堂——「爾雅出版社」之「爾雅書房」、「紀州庵文學森林」、廈門街文學步道，透過爾雅書房的主人——林貴真老師的帶領，與作家們（余光中、王文興、林海音、隱地等）心靈對話，漫步在文學園區，聆賞佳文、觸動心弦，達到「身教」、「境教」臻於創作與發表。



上學期「探索文山」課程與教學規劃-4

整學習期程之各階段課程選材擬聚焦在散文類教材或新詩，以利學生定向學習、平日練習及期末作品發表之籌備。



辦理學校	編號	方案名稱	課程內容	師資	上課時間	上課地點
政大附中	國文 C	探索文山	1、人事物景的描寫技巧	范金蘭 (政大附中) 許哲偉 (政大附中)	113/9/14 (六) 9:00~12:00	政大附中
			2、敘事摹寫 - 茶的五感表現	紀聖美 (政大附中) 范金蘭 (政大附中)	113/9/14 (六) 13:00~16:00	政大附中
			3、狀物 - 茶的文化	范金蘭 (政大附中)	113/9/28 (六) 9:00~12:00	臺北市鐵觀音包種茶研發推廣中心
			4、敘事、狀物—茶之藝術與文學	柯金虎 (政治大學) 范金蘭 (政大附中)	113/9/28 (六) 13:00~16:00	政大附中
			5. 寫景 - 山的聯想	范金蘭 (政大附中) 許哲偉 (政大附中)	113/10/12 (六) 9:00~12:00	政大附中
			6. 茶會實作與茶採訪寫作	汪文豪 (政治大學) 范金蘭 (政大附中)	113/10/12 (六) 13:00~16:00	
			7、記人—文學對話	林貴真 (爾雅書房) 范金蘭 (政大附中)	113/11/9 (六) 9:00~12:00	爾雅書房
			8、文學走讀	林貴真 (爾雅書房) 范金蘭 (政大附中)	113/11/9 (六) 13:00~16:00	爾雅書房、紀州庵、廈門街文學步道
			9、成果發表	范金蘭 (政大附中) 許哲偉 (政大附中)	113/11/30 (六) 9:00~12:00	政大附中

下學期「文學實務」課程與規劃緣起

- 指南宮位於文山區指南山麓，鄰近於政大附中，主祀為八仙中的呂洞賓，相傳他曾經追求何仙姑不成，會嫉妒情侶將他們拆散。指南宮為了打破不實傳言，在後山山頂設置姻緣木棧道、戀人平台、同心鎖等，希望能吸引更多情侶到此約會。呂洞賓、白蛇傳、孟姜女、月下老人、牛郎織女等諸多民間傳說、故事，豐富了民族的生活與文化，表現在戲劇中更是感人肺腑。
- 本階段在課程實施前透過教師共備社群討論及挑選較合適的傳說故事教材，例如白蛇傳，期初會先引導學生閱讀，並於各階段介紹與指導傳說類文體的寫作技巧，同時引進不同經典傳說文學媒材(含電影)，帶領學生更深入的討論、理解及賞析，以利學生期末的創作與提升文學寫作技巧。



下學期「文學實務」課程與教學規劃-1



八年級下學期課程安排以第一週為前導課程，由指南宮信仰談神話故事的創生及寫作技巧，引導、啟發學生於本學期在戲劇與故事上學習及創作。



下學期「文學實務」課程與教學規劃-2



首先以「故事戲劇」為核心架構，再引導學生認識民間故事與古典小說的流傳、演變、詩詞表現技巧等，了解其與戲劇的關聯引導學生編寫故事、撰寫報導，運用於故事的延伸重寫與創新，增進文學「聽、說、讀、寫、演」的多元表現能力。

下學期「文學實務」課程與教學規劃-3



接著引進不同經典傳說文學媒材(含電影)，帶領學生更深入的討論、理解及賞析，例如：呂洞賓、白蛇傳、孟姜女等諸多民間傳說及故事，表現在戲劇中更是感人肺腑。

下學期「文學實務」課程與教學規劃-4



介紹西方經典文本，
例如：英國文豪莎士比亞的作品，並帶領學生藉由導讀，
增強讀劇的能力與文學寫作技巧。



辦理學校	編號	方案名稱	課程內容	師資	上課時間	上課地點
政大附中	國文C	文學實務	1、故事戲劇	范金蘭 (政大附中) 許哲偉 (政大附中)	114/3/8 (六) 9:00~12:00	政大附中
			2、穿越唐朝—來點不一樣的唐人小說	高禎霽 (文化大學) 范金蘭 (政大附中)	114/3/8 (六) 13:00~16:00	政大附中
			3、小說、戲劇中的詩詞意義與美感	羅賢淑 (文化大學) 范金蘭 (政大附中)	114/3/29 (六) 9:00~12:00	政大附中
			4戲劇表演講座	鄭樂 (成淵高中) 范金蘭 (政大附中)	114/3/29 (六) 13:00~16:00	政大附中
			5神話與傳說閱讀賞析	馮翠珍 (文化大學) 范金蘭 (政大附中)	114/4/19 (六) 9:00~12:00	政大附中
			6、在地神話創作	馮翠珍 (文化大學) 范金蘭 (政大附中)	114/4/19 (六) 13:00~16:00	政大附中
			7、小組討論/期末讀劇發表。	范金蘭 (政大附中) 許哲偉 (政大附中)	114/5/17 (六) 9:00~12:00	政大附中

上課地點 / 交通方式

■ 上課地點：政大附中（116台北市文山區政大一街353號）

■ 交通方式：

【公車】

1. 可搭到政大附中站（校門口 - 棕5、棕11、棕11副、棕21）

2. 搭到綠野山莊站（往下走到學校約4分鐘，530、棕5、棕11、棕11副、棕5）

【公車路線簡介】

棕5（萬芳社區 - 指南宮）、棕11（捷運動物園站 - 捷運公館站）

棕11副（捷運動物園站 - 福興路）、棕21（捷運市政府站 - 政大里）

530（捷運公館站 - 指南宮）

課程說明 / 課堂規範

本方案課程上課時間為113學年度的週六早上九點到下午四點，中午休息一小時，**上學期**共計**5週**（**9次**）課程，計27小時；**下學期**共計**4週**、**7次**課程，計21小時。

- 請同學們提早10分鐘抵達上課教室完成簽到。
- 每次上課須簽到，未簽到者視同曠課，不列入出席時數，每學期期末依實際出席時數給予上課證明。
- 本校提供代訂便當服務，有需要代訂者參閱課程LINE群組登記，簽到時繳費。
- 請攜帶相關講義、學習單及用具，並自備文具與環保杯具。
- 如遇重大天然災害或不可抗力因素，需延期或取消活動時，將於本校校網及LINE群組同步進行公告。

請假規則

- 本課程每學期上課時間皆於學期初公布，請提早將上課時間挪出，倘若因事無法前往上課，最遲於上課前一天（亦即週五）向本校區域衛星資優課程負責老師請假（范老師 82377500轉9811），請假請用line群組及e-mail（fanchinlan1202@gs.tp.edu.tw）方式進行，以利後續相關行政作業。
- 113年度line群組連結，請同學及家長加入，以獲取最新資訊。衛星8年級群組
https://line.me/ti/g/vHsKh_ghT3

